

# ТОЛЬКО В БОГЕ ПОКОЙ

(По Псалму 61)

Musik: Klaus Heizmann

## Vorspiel

Музыкальное введение для фортепиано. Начиная с такта 1, мелодия в правой руке начинается с ноты D4, за которой следуют E4, F#4, G4, A4, B4, C5. Левая рука играет аккорды D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5. Динамика начинается с *p* и переходит к *mf* в такте 4, заканчиваясь на *p* в такте 8.

Soprano (S) and Alto (A) parts with lyrics:

*pp* D D/F# Em7 A A7 D Em7 D/F#

Для ду - ши толь - ко в Бо - ге по - кой, ведь я зна - ю, что  
Толь - ко в Бо - ге по - кой для ме - ня, толь - ко Он мне за -  
Толь - ко в Бо - ге по - кой для ме - ня, к веч - ной це - ли ве -

Tenore (T) and Bass (B) parts with lyrics:

*pp*

Measures 14-18 with lyrics:

14 G D/F# Em7 D E/D E/C# E/B A F#m/A A7 D(add2)/F# D A/D G

Он все - гда со мной, Ес - ли страх в мо - ей ду - ше, ес - ли  
щи - та сре - ди зла. Он при - бе - жи - ще мо - ё, я на  
дёт ме - ня хра - ня. «Не по - ки - ну...» Он ска - зал, до - ве -

Measures 19-23 with lyrics:

19 F# Bm9/G# F#/A# Bm F#m/A G D/A D/F# Em7 A A7 D

путь ле - жит во мгле, то - гда толь - ко в Бо - ге по - кой для ме - ня.  
де - юсь на Не - го все - гда, толь - ко Бог у - спо - ко - ит ме - ня.  
дёт, как о - бе - щал ту - да, где на - век у - спо - ко - юсь в Нём я.