

## *O Que Fazes ?*

Arranjo: Alexandre Amorim

Letra e Música: Marielza Tiscate

Soprano (S):

Middle C (M):

Contralto (C):

Tenor (T):

Bass (B):

4

mí - nha per - di - da sem sa - ber,  
mi - nha por - que há tan - ta dor,  
mi - nha des por - que há sem sa - ber,  
mi - nha per - di - da sem sa - ber,  
mi - nha des

on - que \_es - tá on - tu - de \_es - tá voz  
on - que \_es - tá on - tu - de \_es - tá voz  
on - que \_es - tá on - tu - de \_es - tá voz  
on - que \_es - tá on - tu - de \_es - tá voz  
on - que

on - que \_es - tá on - tu - de \_es - tá voz  
on - que \_es - tá on - tu - de \_es - tá voz  
on - que \_es - tá on - tu - de \_es - tá voz  
on - que \_es - tá on - tu - de \_es - tá voz  
on - que

on - que \_es - tá on - tu - de \_es - tá voz  
on - que \_es - tá on - tu - de \_es - tá voz  
on - que \_es - tá on - tu - de \_es - tá voz  
on - que \_es - tá on - tu - de \_es - tá voz  
on - que

on - que \_es - tá on - tu - de \_es - tá voz  
on - que \_es - tá on - tu - de \_es - tá voz  
on - que \_es - tá on - tu - de \_es - tá voz  
on - que \_es - tá on - tu - de \_es - tá voz  
on - que

7

**1.**

- mi - nho da es - pe - ran - çá. Oh mun - do não te ou - ve.

- mi - nho da es - pe - ran - çá. Oh mun - do não te ou - ve.

- mi - nho da es - pe - ran - çá. Oh mun - do não te ou - ve.

- mi - nho da es - pe - ran - çá. Oh mun - do não te ou - ve.

- mi - nho da es - pe - ran - çá. Oh mun - do não te ou - ve.

**2.**

- mi - nho da es - pe - ran - çá. Oh mun - do não te ou - ve.

13

Se já per - ce - bes que tu - do de - vi - a ser tão me - lhor. O que  
E.. tu - do de - vi - a ser tão me - lhor. O que  
E... tu - do de - vi - a ser tão me - lhor. O que  
E... tu - do de - vi - a ser tão me - lhor. O que

17

fa - zes? O que tra - zes? No teu co - ra - ção pa - ra di - vi - dir?  
fa - zes? O que tra - zes? No teu co - ra - ção pa - ra di - vi - dir?  
fa - zes? O que tra - zes? No teu co - ra - ção pa - ra di - vi - dir?  
fa - zes? O que tra - zes? co - ra - ção pa - ra di - vi - dir?

20

1. O que : 2. Oh Ah...  
O que : 2. Oh Ah...  
O que : 2. Oh Ah...  
O que : 2. Oh Ah...