

Nossa Missão

vocal e piano

Guilherme S. de Andrade

Marcial

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of two flats (Bb and Eb). It consists of three systems of music. The first system is a piano introduction with five measures. The second system includes a vocal line starting at measure 6 with the lyrics "O ca - mi - nho da cruz," and a piano accompaniment. The third system includes a vocal line starting at measure 11 with the lyrics "de a - mor e per - dão trou - xe ao mun - do u - ma luz de gló - ria e sal - va -" and a piano accompaniment. Chord symbols are placed above the piano parts.

Chord symbols for the first system: Eb, $\frac{A^b}{Eb}$, Eb, G7sus4, G7(b9), Cm9, Fm9.

Chord symbols for the second system: $\frac{Eb}{G}$, A^bM9, B^b9sus4, B^b7, Eb(add2), $\frac{A^b}{Eb}$, Eb.

Chord symbols for the third system: Cmin7, $\frac{F^{min7}}{A^b}$, Eb, G7sus4, $\frac{G}{B}$, Cm9, $\frac{Eb}{F}$, FM9(b5).

Lyrics: O ca - mi - nho da cruz,
de a - mor e per - dão trou - xe ao mun - do u - ma luz de gló - ria e sal - va -

Nossa Missão

16

B^b9sus4 B^b7 E^b $\frac{A^b}{E^b}$ E^b $\frac{E^b7sus4}{D^b}$ $\frac{E^b7}{D^b}$ $\frac{A^b(add2)}{C}$

ção Es - se a - mor que sal - vou quer ao mun - do a - nun - ciar

Detailed description: This system contains the first five measures of the piece. The vocal line starts with a whole note 'ção' on a half note, followed by eighth notes for 'Es - se a - mor que sal - vou' and 'quer ao mun - do a - nun - ciar'. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

21

$\frac{A^bmin}{B}$ $\frac{E^b}{B^b}$ Am7(b5) B^b7sus4 B^b7 E^b $\frac{A^b}{E^b}$

que um lar pre - pa - rou pa - ra com to - dos mo - rar É a nos - sa mis -

Detailed description: This system contains measures 21-25. The vocal line continues with 'que um lar pre - pa - rou' and 'pa - ra com to - dos mo - rar', ending with 'É a nos - sa mis -'. The piano accompaniment uses block chords and moving bass lines.

26

E^b G 7sus4 G7(b9) C min7 F min7 $\frac{E^b}{G}$

são, ir ao mun - do fa - lar: Cris - to es - tá vol - tan - do

Detailed description: This system contains measures 26-30. The vocal line begins with 'são,' followed by 'ir ao mun - do fa - lar:' and 'Cris - to es - tá vol - tan - do'. The piano accompaniment features a mix of chords and moving lines in both hands.

31

E A Gm7(add11) F7 Bb9sus4 Bb7 Eb Ab Eb Dm7(add11) B°

E - le vem nos bus - car Va - mos em u - ni - ão es - te tem - po a - pres -

36

C min Eb7/Bb Am7(b5) Fm7(b5)/Ab Eb/Bb C sus4 E/C

sar Jo - vens pe - los jo - vens, — jo - vens pe - la i - gre - ja, —

39

Fm7(add11) AbM9/Bb Fmin7/Eb Eb Ab(add2)/Eb Bb9sus4 Bb7

jo - vens pe - los seus se - me - lhan - tes

Nossa Missão

43 Eb(add2) Ab/Eb Eb Cmin7 Fmin7/Ab Eb G7sus4 G/B

To - do jo - vem cris - tão é cha - ma - do a ser - vir nes - ta san - ta mis -

48 Cm9 Eb/F FM9(b5) Bb9sus4 Bb7 Eb Ab/Eb Eb

são pa - ra Je - sus trans - mi - tir Do pe - ca - do sal - var

53 Eb7sus4/Db Eb7/Db Ab(add2)/C Abmin/B Eb/Bb Am7(b5)

no ser - vi - ço gui - ar es - te mun - do cru - el com a men - sa - gem do

58

B^b7sus4 B^b7 E^b $\frac{A^b}{E^b}$ E^b G7sus4 G7(b9) C min7 F min7

céu É a nos-sa mis - são, ir ao mun-do fa - lar: Cris-to es-tá vol-

64

$\frac{E^b}{G}$ $\frac{E}{A}$ Gm7(add11) F7 B^b9sus4 B^b7 E^b $\frac{A^b}{E^b}$ E^b

tan - do E - le vem nos bus - car Va - mos em u - ni - ão

69

D m7(add11) B^o C min $\frac{E^b7}{B^b}$ A m7(b5) $\frac{F m7(b5)}{A^b}$

es - te tem - po a - pres - sar Jo - vens pe - los jo - vens, —

72

$\frac{E\flat}{B\flat}$ C sus4 $\frac{C}{E}$ Fm7(add11) $\frac{A\flat M9}{B\flat}$ $\frac{F\text{min}7}{E\flat}$ E \flat C9sus4

jo - vens pe - la i - gre - ja, — jo - vens pe - los seus se - me - lhan - tes

76

F $\frac{B\flat}{F}$ F A7sus4 A7(b9) Dmin7 Gmin7 $\frac{E}{A}$

É a nos - sa mis - são, ir ao mun - do fa - lar: Cris - to es - tá vol - tan - do

82

$\frac{G}{B}$ Am7(add11) G7 C9sus4 C7 F $\frac{B\flat}{F}$ F Em7(add11) C# \circ

E - le vem nos bus - car — Va - mos em u - ni - ão es - te tem - po a - pres -

Nossa Missão

87

D min $\frac{E7}{C}$ B m7(b5) $\frac{Gm7(b5)}{Bb}$ $\frac{E}{C}$ D sus4 $\frac{D}{F\#}$

sar — Jo - vens pe - los jo - vens, — jo - vens pe - la i - gre - ja, —

90

G m7(add11) $\frac{BbM9}{C}$ $\frac{Am7(b5)}{Eb}$ D7 G min7

jo - vens pe - los seus se - me - lhan - tes Jo - vens pe - los jo - vens, —

93

$\frac{E}{A}$ B m7(b5) C9sus4 $\frac{Amin}{C}$ C7 $\frac{Gmin7}{F}$ F

jo - vens pe - la i - gre - ja, — jo - vens pe - los seus se - me - lhan - tes —

rit.