

Там на Сионе

$\text{♩} = 135$

Em Am B⁷

Там на Си - о - не, по - ло - же - ка - мень ска - ла.

Em Am B⁷

Кра - е - у - голь - ный, Он стал гла - во - ю уг - ла!

Am D G Em Am B⁷ Em E⁷

Ве - ру - я в Не - го не пос - ты - жусь, Он есть фун - да - мент мой и ос - но - ва - ни - е,

Am D G Em Am B⁷ Em Fine

для ме - ня Он дра - го - цен - ным стал, ка - мень ис - пы - тан - ный, ска - ла мо - я!

B⁷ Em Em

Ла - ла лай ла ла лай ла ла лай ла ла

Piano and vocal score for the first part of the song. The vocal line consists of the lyrics "ла ла ла ла лай" repeated twice. The piano accompaniment features chords in E⁷, Am, and B⁷. The vocal part uses eighth-note patterns.

Piano and vocal score for the second part of the song. The vocal line consists of the lyrics "лай ла ла лай" followed by "ла ла лай" and "ла лай!" The piano accompaniment features chords in B⁷, Em, and Em. The vocal part uses eighth-note patterns. The section ends with a repeat sign and the instruction "D.C. al Fine".