

Перед лицом Твоим

= 68

The musical score consists of six staves of music for a single voice. The key signature is one flat (B-flat). The time signature is common time (indicated by '4'). The tempo is marked as 68 BPM. The vocal range is mostly within the soprano and alto voices. The lyrics are written below each staff, corresponding to the chords above them. The chords include Cm², B♭sus, B♭, Fm², Cm, B♭/D, E♭, B♭, Fm, Cm², B♭/D, E♭, Gsus, G⁷, Cm², B♭sus, B♭, Fm, Csus, Cm, B♭/D, E♭, B♭/D, Edim, Fm, Ddim⁷, Cm.

Пе-ред ли-цом _____ Тво-им _____ мы с моль-

-бой _____ в серд-цах _____ сто-им. _____

Бог, спа-са-_____ ю-щий на-ро-_____ ды, на-шу

зем-_____ лю ис-_____ це-ли. _____ Мо-лим

мы, мо-лим мы: _____

От - че, по - ми - луй, От - че, по - ми - луй,

ми - лость Тво - я пре-_____ вы - ше не - бес!

Cm² B[♭]sus B[♭] Fm Csus Cm B[♭]/D

От - че, по - ми - луй,

E[♭] B[♭]/D Edim Fm Dm⁷⁽⁵⁾ Cm²

ми - лость Тво - я пре-_____вы - ше не - бес!

Cm² B[♭]sus B[♭]

В рас - ка - янь - и при-хо - дим,

Гос-подь,_____

у-по-

Fm² Cm² B[♭]/D

-ва-_____ем_____

на сло - во Тво - е.

E♭ B♭

На - ши гре - хи _____ про-сти, _____

Fm Cm² B♭/D

по-мощь Тво - ю по-шли, _____ молим

E♭ A♭/E♭ E♭ Gsus G7

мы, молим мы! _____

Cm² B♭sus B♭ Fm Cm B♭/D

От - че, по - ми - луй, От - че, по - ми - луй,

E♭ B♭ Edim Fm Dm^{7(♭5)} Cm

ми - лость Тво - я пре-_____ вы - ше не - бес!

Cm² B^bsus B^b Fm Cm B^b/D

От - че, по - ми - луй,

От - че, по - ми - луй,

E^b B^b C/E Fm Dm^{7(b5)} Cm

ми - лость Тво - я пре- вы - ше не - бес!

Cm Cm/B^b

Ес - ли Ты прольешь Свой гнев,

ве - ли-кий Бог,

A^{b2}

кто у - сто - ит, спа-сет - ся кто,

спа - сет-ся кто?

МИ - лость Тво - я пре- вы - ше не - бес!