

# МНОГО ПРОЙДЕНО ТРОП

Б. Ф. Миллер

Обработка В. Гусаковой

**Animato** *mp*

Gm Cm<sup>6</sup> D Gm

1. Мно\_ го прой\_ де\_ но троп! Мно\_ го при\_ ня\_ то благ! Бо\_ жим  
 2. Воз\_ да\_ дим bla\_ go\_ dar\_ ность мы Гос\_ по\_ du сил,  
 3. Про\_ ле\_ тит ли e\_ ёшё во\_ круг солн\_ ца зем\_ ля - Кто нас  
 нам не\_

*mp*

B Cm/E<sup>b</sup> F B G

Сло\_ вом со\_ гре\_ ты мы бы\_ ли спол\_ на!  
 в дла\_ нях Сво\_ их не\_ у стан\_ но но\_ сил  
 -ве\_ до\_ мо. Скры\_ то всё в су\_ мер\_ ках дня.

*f*

Bоз\_ не\_ сём к не\_ бе\_ и по\_ ил у по\_ Мы о том не скор\_

Cm F B D<sup>7</sup>/A Gm *mf*

Воз\_ не\_ сём к не\_ бе\_ сам:  
 и по\_ ил у по\_ то\_ ка,  
 Мы о том не скор\_ бим!

“Сла\_ ва Бо\_ гу за всё!” Бла\_ го\_ дар\_ ной ду\_  
 у жи\_ ви\_ тель\_ ных вод, чуд\_ ной ман\_ ной пи\_  
 Взор под\_ няя к не\_ бе\_ сам, о\_ жи\_ да\_ ем при\_

*mf*

-сам:  
 -то\_  
 -бим!

“Сла\_ ва Бо\_ гу за всё!”  
 ка жи\_ ви\_ тель\_ ных вод,  
 Взор под\_ няя к не\_ бе\_ сам,

Cm D<sup>7</sup> E<sup>b</sup> Cm D G *f*

шой песнь хва\_ лы вос\_ по\_ ём,  
 -тал, как в пу\_ сты\_ не на\_ род,  
 -хо\_ да Спа\_ си\_ те\_ ля к нам,  
 песнь хва\_ лы вос\_ по\_ ём. Воз\_ не\_ сём к не\_ бе\_  
 как в пу\_ сты\_ не на\_ род, и по\_ ил у по\_  
 взор под\_ няя к не\_ бе\_ сам. Мы о том не скор\_

Cm F B D<sup>7</sup>/A Gm  

 -сам:  
 -то\_  
 -бим!  
 “Сла\_ ва\_ Бо\_ гу\_ за\_ ка\_ жи\_ ви\_ тель\_ ных\_ Взор\_ под\_ няв\_ к\_ не\_ бе\_”  
 всё!”  
 вод,  
 сам,  
 Бла\_ го\_ дар\_ ной\_ ду\_ чуд\_ ной\_ ман\_ ной\_ пи\_ о\_ жи\_ да\_ ем\_ при\_

Воз\_ не\_сём к не\_бе\_сам:  
и по\_ил у по\_то\_ка,  
Мы о том не скор\_бим!

“Сла\_ ва\_ Бо\_ гу\_ за\_ всё!”  
у\_ жи\_ ви\_ тельных\_ вод,  
Взор под\_ нялк не\_ бе\_ сам,

Cm D<sup>7</sup> E<sup>♭</sup> Cm D Gm

-шой песнь хва\_ лы вос\_ по\_ ём,  
 -тал, как в пу\_ сты\_ не на\_ род,  
 -хо\_ да Спа\_ си\_ те\_ ля к нам,

песнь хва\_ лы вос\_ по\_ ём.  
 как в пу\_ сты\_ не на\_ род.  
 взор под\_ няв к не\_ бе\_ сам.

\_шой песнь хва\_ лы вос\_ по\_ ём,  
\_тал, как в пу\_ сты\_ не на\_ род,  
\_хо\_ да Спа\_ си\_ те\_ ля к нам,

песнь хва- лы вос- по- ём.  
как в пу- сты- не на- род.  
взор под- няв к не- бе- сам.