

# Куда теперь идти мне

Обработка О. Цапук

**Andante**  $\text{♩} = 70$   
3

*mp*

8 *mp* *accel.*

**Andante mosso**  $\text{♩} = 80$

13 *f* *mp*

19 *dim.* *mf*

22

24

26

30 *mp*

35 2

41 3

2

$\text{♩} = 70$   
Tempo I

45

*ff*

accel. **Andante mosso**  
 $\text{♩} = 80$

51

*f*

57

*mp* *dim.*

61

**Lento**

**3**