

## О, где же мой сын?

8

*mf* *p* II

15 1 *mp* *p* a2

19 2 *p* Più mosso

27 3 *mp* *p* *mp* rit..

33 3 *p* *mp* 2

43 4 *p* *mp* 3 rit.. a2

53 5 *p* *mp* 2 2

64 6 *mp* I

70 a2 2

78 7 *mf* *sf* rit..

85 8

*mf*

92 9 Allegro moderato

*mf*

99

*f*

103

*mf* *mf* *mp*

109 10

*f*

113

*f* *ff*