

КОЛИ БОЛЮЧІ МНОЖАТЬСЯ ДУМКИ

Н. Шибких

І. Бочаров

Andante espressivo

Solo B. *mp* Em^{7(b5)} A Dm Gm A

1. Ко - ли бо - лю - чі мно - жать - ся дум - ки і хма - ри тем - ні зас - ло - ни - ли
2. Як ближ - ні ста - нуть суд - дя - ми ме - ні і їх сло - ва спри - чи - нять сер - цю
3. Пле - ка - ю на май - бут - не ряд на - дій і зна - ю: по - со - ром - ле - ним не

4 Dm Em^{7(b5)} A D(sus4) D Gm⁷ G#dim

не - бо, а на ду - ші, мов ка - мінь, гніт тяж - кий, роз - ра - ди я шу - ка - ю, Бо - же,
ра - ни, пе - ре - жи - ван - ня всі сво - ї сум - ні То - бі не - су - ї Ти да - єш від -
бу - ду - до - по - ки по - ряд Ти, І - су - се мій, не змо - жуть ві - ру за - га - си - ти

8 A(sus4) A

в те - бе.
ра - ду.
бу - дні.

Т. I *mp* **Приспів**

Т. II Ве - ди ме - не, в ру - ках Сво - їх три - май, бо у - па - ду в до - ро - зі я без Те - бе,
В. I *mp*
В. II I

13 *cresc.*

cresc. І Сло - вом віч - ним ду - шу о - жив -
Сло - вом віч - ним ду - шу о - жив - ляй,
І Сло - вом віч - ним ду - шу о - жив -

16 *f* *mp*

ляй, щоб у - вій - ти я міг в Твій край, в бла - кит - не не - бо.
щоб у - вій - ти в Твій край