

СКОЛЬКО ПУТЕЙ

Обработка В. Гусаковой

Moderato con moto

S. Gm
A. 96 88 *mp*

T. 96 88 *mp*

B.

1. Пу_ тей,
2. По_верь,
3. Как сон,

до_ рог,
те_ бя
прой_дут,

1. Сколь_ко пу_ тей,
2. Друг мой, по_верь,
3. Бы_стро, как сон,

сколь_ко до_ рог,
и у те_ бя
го_ ды прой_дут,

D Cm⁶ *mf*

ю_ ность мо_ ло_ дость мо_ ло_ дость я, ты про_шла!
мо_ ло_ дость бы_стро прой_дёт, бы_стро прой_дёт, кро_ ет вра_ та;
веч_ ность от_ кро_ ет вра_ та; Ран_ней за_ рёй,
ю_ ность тво_ ю ты пред Творцом

ю_ ность мо_ я, ты про_ шла!
мо_ ло_ дость бы_стро прой_ дёт,
веч_ ность от_ кро_ ет вра_ та; Ран_ней за_ рёй,
ю_ ность тво_ ю ты пред Творцом

Cm⁶ E^b D⁷ Gm

све_ жей вес_ной стай_ ко_ ю птиц ста_нешь на суд. мо_ ло_ дость вдруг от_ цве_ вре_ мя на_ век у_ не_ Что ты от_ ве_тишь то_ ла.
сёт.
гда?

све_ жей вес_ной стай_ ко_ ю птиц ста_нешь на суд.

mp cresc.

Дни, что в гре_ах
По_то_ ро_ пись
О друг, ре_ шись!

празд_ но про_ жил,
Бо_ гу сей_ час
Луч_ ше сей_ час

Дни,
По_
О

что в гре_ах
то_ ро_ пись
друг, ре_ шись!

празд_ но про_ жил,
Бо_ гу сей_ час
Луч_ ше сей_ час

См⁶

как бы хо_ тел воз_ вра_ тить,
серд_ це на_ ве_ ки от_ дать,
го_ ды Хрис_ ту по_ свя_ ти,

как бы хо_ тел воз_ вра_ тить,
серд_ це на_ ве_ ки от_ дать,
го_ ды Хрис_ ту по_ свя_ ти,

как бы хо_ тел воз_ вра_ тить,
серд_ це на_ ве_ ки от_ дать,
го_ ды Хрис_ ту по_ свя_ ти,

как бы хо_ тел воз_ вра_ тить,
серд_ це на_ ве_ ки от_ дать,
го_ ды Хрис_ ту по_ свя_ ти,

См

лю_ дям слу_ жить,
сча_ стье ду_ ше
толь_ ко то_ гда

Gm

Бо_ га хва_ лить,
мо_ жет при_ несть
и толь_ ко с Ним

лю_ дям слу_ жить,
сча_ стье ду_ ше
толь_ ко то_ гда

Бо_ га хва_ лить,
мо_ жет при_ несть
и толь_ ко с Ним

Cm⁶ D⁷ Gm

дни все Е_ му по_ свя_ тить,
 Божьей любви блаженством
 счастье ты смо- жешь найти,
 ти,

людям служить,
 счастье душе
 только ко тогда

Божьего хвалить,
 может при несть
 и только ко с Ним

людям служить,
 счастье душе
 только ко тогда

Божьего хвалить,
 может при несть
 и только ко с Ним

дни все Е_ му по_ свя_ тить.
 Божьей любви блаженством
 счастье ты смо- жешь найти.
 ти.