

Когда идешь долиной испытаний

мужской хор

С. Ермолова

Ю. Хазарова

Moderato ♩ = 70

mp Cm Fm G

Basso

1. Ког - да и - дёшь до - ли - ной ис - пы - та - ний, и кол - кий
2. Да, не - лег - ко, ког - да внут - ри тре - воз - но, вгла - зах, как
3. Ког - да и - дёшь до - ли - ной ис - пы - та - ний, и го - ри -

C7 Fm G G7

Ten.

mf

ты не мол - чи, вмо - лит - ве со ста -
но пом - ни, что всег - да мо - лить - ся
ты не за - будь Спа - си - те - ля стра -

Bas.

ве - тер хле - щет по ли - цу,
буд - то, гас - нет о - го - нёк,
зонт е - лан - ный да - ле - ко,

A♭ Fm Fm7 G G7 *Prunev*

Ten.

mf

рань - ем взы - вай, во - пи кне - бес - но - му От - цу!
мож - но! Тво - и мо - лит - вы слы - шит веч - ный Бог! Ты
дань - я! Всрав - нень - е сНим те - бе сей - час лег - ко!

Bas.

Cm C7 Fm

Ten.

со сле - за - ми впол - ном со - кру - шень - е вмо -

mp

Bas.

Со сле - за - ми впол - ном со - кру - шень - е вмо -

Когда идешь долиной испытаний

2
11

Ten. *mf* **B** *f* **Е♭** **G** **А♭** **B**

лит - ве ве - ры к Гос - по - ду взы - вай! Про - си у Бо - га си - лы и тер -

Bas. *mf* *f*

лит - ве к Гос - по - ду взы - вай! Взы - вай!

14

Ten. *mf* **Е♭** **Fm** **G** **G7** **Cm**

пень - я, и ни - ког - да, мой друг, не у - ны - вай!

Bas. *mf*