

В ДАЛЕКОЙ ПАЛЕСТИНЕ

Л. Глебова

Н. Ирецкая

Радостно

A musical staff with four measures. The first measure has a single eighth note. The second measure has two eighth notes. The third measure has three eighth notes. The fourth measure has one eighth note.

1. В да- лё- кой Па- ле- сти- не, в мес- теч- ке Виф- ле- ем, ро-

Принев

A musical score for a single melodic line. The staff has a treble clef and a key signature of one flat. The melody is composed of eighth and sixteenth notes. Above the staff, the chords are labeled: B, F, G⁷, C, B, and C⁷. The score is set against a background of horizontal dashed lines representing a piano keyboard.

—дил— ся нам Мес_си_ я — спа_ се_ нье лю_дям всем. Сла_ ва в выш_ них Бо_ гу!

A Dm Gm F/C Gm C⁶ F

The musical score consists of a single staff with a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The notes are eighth notes. The chords are indicated above the staff: A, Dm, Gm, F/C, Gm, C⁶, and F. The piece concludes with a double bar line.

Мир на земле, в чело-веках благо-вение!

1. В далёкой Палестине,
В mestечке Вифлеем,
Родился нам Мессия –
Спасенье людям всем.

Припев: Слава в вышних Богу!

Мир на земле,
В человека благоволенье!

2. И Ангел вдруг явился
С известьем пастухам,
Что Божий Сын родился,
Пришёл Он с неба к нам.

3. Пришёл Он, чтобы избавить
Людей от их грехов,
Пришёл Он чтобы наставить
Своих учеников.

4. Сегодня на планете Звучит хвала Христу.

И взрослые, и дети,
Поклонимся Ему!