

# 1759 Колокол сердечный нежно прозвонил

Обработка:  
А. Ерт

Он охраняет пути правды и оберегает стезю святых Своих. (Пр. 2, 8)

D D/A A

1. Ко - ло - кол сер - деч - ный неж - но про - зво - нил, В шко - лу  
2. Ко - ло - кол сер - деч - ный при - зы - ва - ет нас Быть Хри -  
3. Ко - ло - кол сер - деч - ный, пусть твой слад - кий звон Все́ зву -

G/A D/Fis D

1. вос - кре - се - нья он ди - тя ма - нил. Как в вос - крес - ной  
2. сту по - слуш - ны - ми во вся - кий час. «Он всех де - ток  
3. чит, по - ка мы, о - кру - жив - ши трон, Друж - но вос - по -

G D A

1. шко - ле де - тям хо - ро - шо, Там их у - чат, как лю -  
2. лю - бит и от зла хра - нит», - Ко - ло - кол сер - деч - ный  
3. ем Е - му хва - лу сер - дец - Он наш Веч - ный, Все - бла -

D *Привес* G D

1. бить до - бро. Ко - ло - коль - чик: Бим - бом,  
2. то твер - дит. «Бим - бом, бим - бом, бим - бом, бим - бом»  
3. гой О - тец.

A A/G D/Fis D

Ко - ло - кол сер - деч - ный, о, зво - ни, зво - ни, Ко - ло -

Detailed description: This system contains the first two lines of music. The top staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 4/4. It features a melody of eighth notes. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature, featuring a bass line of eighth notes. Chord symbols A, A/G, D/Fis, and D are placed above the treble staff. The lyrics are written below the staves.

G D

коль - чик: Бим - бом, бим - бом, бим - бом, бим - бом»

Detailed description: This system contains the second two lines of music. The top staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 4/4. It features a melody of quarter notes. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature, featuring a bass line of quarter notes. Chord symbols G and D are placed above the treble staff. The lyrics are written below the staves.

A A7 D

Ты ди - тя от зло - го от - вра - ти.

Detailed description: This system contains the final two lines of music. The top staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 4/4. It features a melody of eighth notes. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature, featuring a bass line of eighth notes. Chord symbols A, A7, and D are placed above the treble staff. The lyrics are written below the staves.