

1613 Имя родное с детства

Почитай отца твоего и мать твою (Исх. 20, 12)

The musical score is written in 12/8 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of three systems, each with a vocal line, a piano accompaniment line, and a bass line. The first system includes the title and the first verse. The second system includes the second and third verses. The third system includes the fourth and fifth verses. Chord symbols are placed above the piano and bass staves.

System 1:

Chords: A⁷, Dm

1. И - мя род - ное - е с дет-ства мы
2. И не - за - мет - но мы по - взрос -
3. Ты го - во - ри - ла нам о люб -

System 2:

Chords: Gm, A⁷

1. слы - шим все, и - мя род - но - е да - ет по -
2. ле - ли вдруг, но как и преж - де ма - ма - наш
3. ви Хрис - та, как Он стра - да - я лил Сво - ю

System 3:

Chords: Dm, D⁷, Gm, C⁷

1. кой ду - ше, с и - ме - нем э - тим труд - но - сти
2. луч - ший друг. Сно - ва, как в дет - стве, при - жмет к гру -
3. кровь с крес - та, что ра - ди нас Он со - шел на

F Gm/E A⁷

1. не страш - ны, с ним и по жиз - ни лег - ко нам ид -
 2. ди сво - ей, вы бе - ре - ги - те сво - их ма - те
 3. зем - лю к нам, от - крыл до - ро - гу к свя - тым не - бе -

Dm *Привет* Gm/E A⁷

1. ти. Ты по - да - ри - ла нам сво - ю лю -
 2. рей.
 3. сам.

Dm Gm C⁷

бовь и лас - ку, от - да - ла у - лыб - ку, свет и

F Cm/Es D7 Gm C7

рук теп - ло, за нас го - то - ва ты от - дать и

F A7 Dm 1. Gm/E A7

жизнь, 1. род - на - я, лишь бы нам - всем бы - ло хо - ро -
 2. о ма ма,

Cm6 D7 2. Gm A7 Dm

шо, за нас го - де - тям бы - ло хо - ро - шо.