

695 С небес Своих лазурных

Гусли №379
1902-1928

Грядущий придет. Евр. 10:37

Слова и музыка:
Ph. P. Bliss
1838-1876

G C/G G D/Fis A⁷/E D G

1. С не - бес Сво - их ла - зур - ных Гос - подь при - дет; не спя - щих
2. За - бу - дем дни не - нас - тья, Гос - подь при - дет! Нас - та - нет
3. Он зна - ет, как ус - та - ли мы на пу - ти, как ред - ко

C/G G G/D D⁷ G/D G C/G G

1. нас, а бод - рых пусть Он най - дет! Све - тиль - ни - ки го - ря - щи
2. мир и счас - тье, Гос - подь при - дет! Ис - чез - нут все сом - не - нья,
3. от - ды - ха - ли, свой крест нес - ли; Он сни - мет на - ше бре - мя,

D/Fis A⁷/E D G C/G G G/D D⁷ G/D

1. в на - ших ру - ках, лю - бовь и о - жи - да - нье в на - ших серд -
2. Гос - подь при - дет! И сле - зы и том - ле - нья, Гос - подь при -
3. ког - да при - дет, близ - ко bla - жен - ства вре - мя, Гос - подь при -

Припев

G C/G G D/Fis A⁷/E D G C/G G

1. цах!
2. дет! Все ра - дос - ти да - ру - я, Гос - подь при - дет! Все не - бо
3. дет!

Musical score for the first part of the hymn. The key signature is one sharp (F#). The vocal line starts with a quarter note, followed by a eighth note, another eighth note, and a quarter note. The chords are A⁷/E, D, G, C/G, and G.

"Ал - ли - луй - я!" Е - му по - ет. Зем - ля вся об - но - ви - тся

Musical score for the second part of the hymn. The key signature changes to D/Fis. The vocal line starts with a eighth note, followed by a quarter note, another eighth note, and a quarter note. The chords are D/Fis, A⁷/E, D, G, C/G, G, G/D, D⁷, G/D, and G.

веч - ной кра - сой и сла -вой о - за -ри - тся Е - го свя - той.

Из английского: Down life's dark vale we wander