

## 565 Ведь я не сам собою

Благодать Его во мне не была тщетна (1 Кор. 15:10).

The musical score consists of four systems of music, each corresponding to one of the three stanzas and a concluding section. The music is in common time (indicated by '6') and uses a treble clef for the top two systems and a bass clef for the bottom two systems. The key signature is A major (no sharps or flats). The chords are indicated above the staff for each measure.

**Chords and Measures:**

- Top System (Treble):** D, G/D, Em/D, D, D/Fis, G, A<sup>7</sup>/E, D.
- Middle System (Treble):** A, D, G, A/G, Fis, Hm, Gm/B.
- Bottom System 1 (Bass):** D/A, A<sup>7</sup>, D, D/Cis, G/H, D.
- Bottom System 2 (Bass):** Hm<sup>7</sup>, A/E, E<sup>7</sup>, A, D, G, Em<sup>6</sup>, Fis/E, D<sup>6</sup>.

**Text (Lyrics):**

**Stanza 1:**

1. Ведь я не сам со - бо - ю я - вил - ся в мир зем -  
2. И в час е - е с со - бо - ю нель - зя зем - но - го  
3. Друг, пе - рес - тань сер - деч - но скор - беть и сле - зы

**Stanza 2:**

1. ной, ме - ня Сво - ей ру - ко - ю соз - дал Тво -  
2. взять; но счаст - лив я: со мно - ю пре - бу - дет  
3. лить; за них ты бу - дешь веч - но Хрис - та бла -

**Stanza 3:**

1. рец bla - gой. И вот по Божь - ей во - ле я  
2. bla - go - дать. Пусть жиз - ни о - гор - че - нья от  
3. go - da - рить. Пош - лет Он у - те - ше - нье, ког -

**Conclusion:**

1. дол - жен в ми - ре жить, в счаст - ли -вой, в скорб - ной  
2. ми - ра от - вле - кут ик Гос - по - ду стрем -  
3. да при - дет твой час: Е - му воз - дай хва -

Em/D A<sup>7</sup> D G D/A G/H D/A A<sup>7</sup> D

1. до - ле - вез - де мне смерть гро - зит.  
2. ле - нье ду - ше мо - ей да - дут!  
3. ле - нье, Он Бог и лю - бит нас.

Из английского: Why should I feel discouraged