

492 Грустные, тягостны минуты

Прах ты и в прах возвратишься (Быт. 3:19).

E H⁷ G^{is} C^{ism} C^{is7}

1. Груст - ны, тя - гост - ны ми - ну - ты. Пе - ред на - ми
2. Нам в при - вет уж не по - льет - ся речь люб - ви из
3. "Ты - зем - ля, и в зем - лю сно - ва о - той - дешь, о
4. Но при - дет, нас - та - нет вре - мя, и мы ска - жем:

F^{is} H H⁷/D^{is} E E/H H E/G^{is} H⁷/F^{is} E C^{ism} F^{is}

1. тлен - ный прах. О - чи яс - ны - е сом - кну - ты, хо - лод
2. уст не - мых; серд - це боль - ше не за - бьет - ся тре - пе -
3. че - ло - век!" И свер - ша - ет - ся то сло - во над людь -
4. "Смер - ти нет!" И вос - крес - нет Бо - жье пле - мя и взой -

H H/D^{is} C^{ism}/E F^{is7} H *Припев* H⁷

1. смер - ти на ус - тах.
2. том тре - вог зем - ных. Че - ло - ве - ка те - ло
3. ми из ве - ка в век.
4. дет бес - смерт - ный свет!

E/G^{is} E E⁷/D C^{is} F^{ism} F^{is7} H E A⁶

смерт - но, но зо - вет е - го Тво - рец в бес - смерт - ный

Н Е А⁶ Н Е Н⁷/Dis Е Н⁷ Е

Musical score in G major (three sharps) and 4/4 time. The score consists of two staves: a treble staff and a bass staff. The treble staff contains a vocal line with lyrics and a piano accompaniment line. The bass staff contains a piano accompaniment line. The lyrics are: "край, в бес - смерт - ный край, к жиз - ни веч - ной, к жиз - ни веч - ной." The chords are indicated above the treble staff: Н, Е, А⁶, Н, Е, Н⁷/Dis, Е, Н⁷, Е.

край, в бес - смерт - ный край, к жиз - ни веч - ной, к жиз - ни веч - ной.

Из немецкого: Nach der Heimat süßer Stille