

Слова:
W. O. Cushing
1823-1902

389 Радостную песнь воспойте

Станем... веселиться (Лк. 15:23).

Музыка:
G. F. Root
1820-1895

The musical score consists of three staves of music in 4/4 time, key signature of one flat. The top staff uses soprano and alto voices. The middle staff uses soprano and bass voices. The bottom staff uses bass and tenor voices.

Top Staff:

- Chords: B, Es/B, B, Es⁶, Es.
- Lyrics (verse 1-3): 1-3. Ра - дост - ну - ю песнь вос - пой - те в не - бе - сах!

Middle Staff:

- Chords: F, F⁷, B/F, F⁷, B, Es/B, B.
- Lyrics (verse 1-3): 1. Блуд - ный сын на - ве - ки воз - вра - щен; с Бо - гом при - ми - рен - ный,
2. Най - де - на про - пав - ша - я ов - ца; стран - ник у - да - лен - ный,
3. Прос - лав - ляй - те там лю - бовь Хрис - та! Пусть заж - жет - ся пла - мя

Bottom Staff:

- Chords: Es⁶, Es, F, F⁷, B/F, F⁷, B.
- Lyrics (verse 1-3): 1. в ра - дост - ных сле - зах, в веч - ны - е объ - я - тья зак - лю - чен.
2. мерт - вый во гре - хах, жив те - перь в о - би - те - ли От - ца.
3. в дрем - лю - щих серд - цах и хва - лой на - пол - нит все ус - та.

Prayer:

- Chords: F/A, F⁷, Gm, D, Es, C.
- Lyrics: Сла - ва, сла - ва, пой - те не - бе - са! Вторь - те все зем - ны - е

Musical score for two voices (Soprano and Bass) and piano. The score consists of two staves. The top staff is for the Soprano voice, and the bottom staff is for the Bass voice. The piano part is represented by the bass line and harmonic chords.

The vocal parts enter at measure 1:

- Soprano: F, C⁷, F, B, Es/B, B
- Bass: го - ло - са! Не у - молк - нут хо - ры

The vocal parts enter at measure 5:

- Soprano: Es⁶, Es, F, F⁷, B/F, F⁷, B
- Bass: плен - ни - ков гре - ха, ис - куп - лен - ных Кро - ви - ю Хрис - та!

Из английского: Ring the bells of heaven! There is joy today