

386 Во свете благ Творца ходи

Перевод И. С. Проханова
1869-1935

если же ходим во свете, подобно как Он во свете,
то имеем общение друг с другом (1 Иоан. 1:7)

Музыка:
G. Hug

D A

1. Во све - те благ Твор - ца хо - ди, Е - го пу - тем и -
2. Во све - те слов Хрис - та хо - ди! На лик Е - го гля -
3. Во све - те слов Хрис - та хо - ди; и ту - чи впе - ре -
4. Во све - те слов Хрис - та и - ди, лю - бовь хра - ни в гру -

D G D A A7

1. ди; Он Ду - ха шлет к те - бе с не - бес, чтоб мрак в ду - ше ис -
2. ди; Он хо - чет с ран - них лет вес - ти нас по Е - го пу -
3. ди, и ночь гре - ха прой - дет, как тень, в ве - ли - кий Бо - жий
4. ди; со - юз с Ним здесь так сла - док нам, но сла - ще бу - дет

Припев
D

1. чез.
2. ти.
3. день.
4. там.

В све - - - те хо - ди,
В све - те Хрис - та, в све - те Бо - жи - их слов хо - ди,

A7 D G

в све - те Хрис - та!
в све - те Хрис - та, в све - те Бо - жи - их слов хо - ди, в све - те Хрис - та, в све - те

D A A7 D

ди, во све - те слов Хрис - та хо - ди!

Бо - жи - их слов хо - ди, во

The image shows a musical score for a song in D major. It consists of a piano accompaniment and two vocal lines. The piano part is in the treble and bass clefs, with a key signature of two sharps (D major). The vocal lines are in the treble and bass clefs, with a key signature of two sharps. The lyrics are in Russian. The piano part features a prominent D major chord in the first measure, which is sustained across the first two measures. The vocal lines enter in the second measure. The lyrics are: "ди, во све - те слов Хрис - та хо - ди!" (top line) and "Бо - жи - их слов хо - ди, во" (bottom line). The piano part has a triplet of eighth notes in the first measure of the vocal line. The lyrics are: "ди, во све - те слов Хрис - та хо - ди!" (top line) and "Бо - жи - их слов хо - ди, во" (bottom line). The piano part has a triplet of eighth notes in the first measure of the vocal line.