

## 260а Братья, сестры, дружно, смело

"Итак, братья мои возлюбленные, будьте тверды, непоколебимы" (1 Кор. 15, 58)

As Des/As As Des/As As B Es

1. Бра - тья, сест - ры, друж - но, сме - ло, как о - дин на - род,  
 2. Ни - вы Бо - жьи по - бе - ле - ли, нас ра - бо - та ждет.  
 3. Ско - ро уж нас - та - нет вре - мя, наш Гос - подь при - дет.

As Des/As As Des/As As Bm/Des As/Es Es As *Привет*

1. со - вер - шать Гос - под - не де - ло все пой - дем впе - ред!  
 2. К не - зем - ной по - бед - ной це - ли все пой - дем впе - ред. Все впе -  
 3. Се - ять Божь - ей прав - ды се - мя все пой - дем впе - ред.

C7 Fm As7/Es

ред и - ди - те сме - ло! В бой за  
 Все впе - ред и - ди - те сме - ло, сме - ло! В бой за

Des As Des As

ис - ти - ну впе - ред! Все впе - ред на  
 ис - ти - ну впе - ред, все впе - ред! Все впе - ред на

As<sup>7</sup> Des As/Es Es<sup>7</sup> As

Бо - жье де - ло! Со Хрис - том на труд впе - ред!

Бо - жье де - ло!

Detailed description: This is a musical score for a song. It features two staves: a treble clef staff at the top and a bass clef staff at the bottom. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. Above the treble staff, guitar chords are indicated: As<sup>7</sup>, Des, As/Es, Es<sup>7</sup>, and As. The lyrics are written below the treble staff, with hyphens indicating syllables across notes. The first line of lyrics is 'Бо - жье де - ло! Со Хрис - том на труд впе - ред!' and the second line is 'Бо - жье де - ло!'. The piece ends with a double bar line.