

2012 Оставив груз житейский

...от имени Христа просим: примиритесь с Богом.(2 Кор. 5, 20)

Д. Джулай
Обработка:
А. Ерр

Сm

Fm⁶

1. О - ста - вив груз жи - тей - ский за по - ро - гом,
2. Ду - ша бес - смерт - на - я во - ко - вах тле - нья
3. Не у - хо - ди, ре - ши се - го - дня, сроч - но

B

Es

1. Быть мо - жет, кто - то слы - шит в пер - вый раз О жиз - ни
2. То - ску - ет о ла - зур - ных не - бе - сах, Ей от гре -
3. Во - прос, где бу - дешь веч - ность про - во - дить. Мы на пла -

C⁷

Fm

D^{ø7}

1. веч - ной, о ду - ше, о Бо - ге, О са - мом глав - ном,
2. ха зем - но - го при - тя - же - нья Да - ёт сво - бо - ду
3. не - те - вре - мен - ны - е го - сти, А бу - ду - ще - е -

*Присев*Fm⁷

G

Сm

1. в сущ - но - сти, для вас.
2. ве - ра во Хри - ста. Гос - подь зо - вёт, не будь - те рав - но -
3. веч - ность впе - ре - ди.

G⁷ G Cm

душ - ны, Он хо - чет серд - це ва - ше об - но - вить.

Detailed description: This system contains the first three measures of the musical score. The treble clef staff has a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature. The lyrics are written below the treble staff. The bass clef staff provides a harmonic accompaniment. Chords G⁷, G, and Cm are indicated above the treble staff.

C⁷ Fm D^o

Не за - глу - шай - те го - ло - са Ии - су - са, Не за - глу -

Detailed description: This system contains the next three measures. The treble clef staff continues the melody. The bass clef staff continues the accompaniment. Chords C⁷, Fm, and D^o are indicated above the treble staff.

G Cm G Cm

шай - те го - ло - са люб - ви. Не у - хо - ди!

Detailed description: This system contains the final three measures of the score. The treble clef staff concludes the melody. The bass clef staff concludes the accompaniment. Chords G, Cm, G, and Cm are indicated above the treble staff.