

Перевод:
И. Проханов

1915 Выше гор высоких

Ищите горного (Кол. 3, 1)

M. Hauptmann

Вы - ше гор вы - со - ких есть мир. В се - ле - ньях Бо - жых
Вы - ше гор вы - со - ких есть мир, Веч -
есть по - кой; Веч - ный по - кой. Вы - ше гор вы -
ный по - кой, Вы - ше гор вы - со - ких есть
со - ких есть мир. В се - ле - ньях есть по - кой; Веч - ный по -
мир. В се - ле - ньях Бо - жых есть по - кой;
кой. Там веч - ный мир Там веч - ный мир льет - ся ре - ко - ю.
льет - ся, льет - ся ре - ко - ю.
Там веч - ный мир льет - ся ре - ко - ю.



По - до - жди, По - до - жди, По - до - жди,
По - до - жди, По - до - жди, толь - ко

Musical score for the second system, continuing from the first. The staves remain the same: treble and bass clefs, common time, A major key signature. The music consists of eighth-note chords.

Ско - ро ты бу - дешь там. По - до - жди,
Ско - ро ты бу - дешь там. По - до - жди,

Musical score for the third system, continuing from the second. The staves remain the same: treble and bass clefs, common time, A major key signature. The music consists of eighth-note chords.

По - до - жди, По - до - жди, Ско - ро ты бу - дешь там.
жди, толь - ко По - до - жди, Ско - ро ты бу - дешь там.

Musical score for the fourth system, continuing from the third. The staves remain the same: treble and bass clefs, common time, A major key signature. The music consists of eighth-note chords.

Ско - ро ты бу - дешь там, По - до - жди, Ско - ро,
Ско - ро ты бу - дешь там, По - до - жди, Ско - ро,

ты бу - дешь там, Ско - - - ро ты бу - дешь
ты бу - дешь там, ты бу - дешь там, Ско - ро ты бу - дешь
Ско - ро ты бу - дешь там, Ско - ро ты бу - дешь

там, бу - дешь ты, бу - дешь ты, ты там.
там, бу - дешь ты, ты там.
там, бу - дешь ты, ты там.