

1902 Верь в Христа и жизни вечной

И. Проханов

Верующий в Сына имеет жизнь вечную (Ин. 3, 36)

Hubert P. MAIN

F B F B B⁷/As Es/G

1. Верь в Хри - ста и жиз - ни веч - ной Пла - мень Он в те -
 2. Верь в Хри - ста и го - лос но - вый Воз - ве - стит ду -
 3. Верь в Хри - ста и ты за - бу - дешь Жа - жду на пу -

Es B F/A B F/A Gm/B D⁷/Fis

1. бе за - жжет; По - сле жиз - ни бы - стро - теч - ной Вер - ный
 2. ше тво - ей, Что ты - сын От - ца Ие - го - вы И ди -
 3. тях зем - ных; Жа - ждать боль - ше ты не бу - дешь У ис -

Gm C⁷ F Gm/F F⁷

1. Бо - гу не ум - рет... Верь в Хри - ста, не по - сты - дит - ся
 2. тя Ца - ря ца - рей. Верь в Хри - ста и дух мя - теж - ный
 3. точ - ни - ков жи - вых. Верь в Хри - ста и жиз - ни ре - ки

F Gm/F Fis⁷ Gm D G⁷ F⁷ D

1. Тот, кто ве - рит, ни - ког - да; Ты не бу - дешь Им су -
 2. Бу - дет с Бо - гом при - ми - рен, И Е - го лю - бо - выю
 3. От те - бя по - льют во - круг; Бу - дут течь о - ни во -

Припев

Musical score for the first section of the hymn. The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The piano accompaniment is in the bass staff. Chords are indicated above the staff.

Chords: D⁷/Fis, Gm, E^{o7}, B/F, Dm/F, F⁷, B, F, B, F.

1. дить - ся В день Ве - ли - ко - го Су - да.
2. неж - ной Бу - дешь ты пре - о - бра - жен. Верь в Хри - ста и
3. ве - ки, О - ро - ша - я Бо - жий луг.

Musical score for the second section of the hymn. The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The piano accompaniment is in the bass staff. Chords are indicated above the staff.

Chords: B, B/As, Es/G, Es, F⁷, B, D⁷.

жизнь и - на - я За - го - рит в ду - ше тво - ей, Жизнь bla -

Musical score for the third section of the hymn. The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The piano accompaniment is in the bass staff. Chords are indicated above the staff.

Chords: Es, D, Gm, Cm/Es, D, G⁷, C, B/F, F⁷, rit., B.

жен - на - я, свя - та - я, Жизнь пре - крас - ных но - вых дней.

Musical score for the final section of the hymn. The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The piano accompaniment is in the bass staff. Chords are indicated above the staff.

Chords: B/F, F⁷, rit., B.