

18676 Как Твои стопы прекрасны

Перевод:
И. Проханов

Ты идешь пред ними днем (Числ. 14, 14)

П. Шабан
Обработка:
А. Ерр

Н Em Am Am⁶ Em/Н Н⁷

1. Как Тво - и сто - пы пре - крас - ны, О Ии - сус! О - ни про -
2. Ты про - шел чрез ряд му - че - ний, Ис - ку - ше - ний и скор -
3. И вез - де тво - рил Ты чу - до: Сле - зы в ра - дость прев - ра -
4. Мно - го душ и - дет тро - по - ю За То - бой здесь на зем -

Em Н Em Am Am⁶ D

1. шли Там, где все ме - жи о - пас - ны, Там, где у - жа -
2. бей, Чрез до - ли - ну смерт - ной те - ни, Чрез по - ля су -
3. щал, Греш - ных к не - бу звал от - сю - да, Мер - твых к жиз - ни
4. ле; То - спа - сен - ны - е То - бо - ю, Твой слу - жи - тель

Присев

G Н⁷/Fis E Am D⁷ G

1. сы зем - ли.
2. хих ко - стей. Я хо - тел бы не - пре - стан - но
3. вос - кре - шал.
4. в том чи - сле.

Fis^{o7} Н⁷ Em/Н Н Em E⁷ Am D⁷

Об - ни - мать Тво - и сто - пы И, как плод от

G Fis^ø7 H⁷ Em

жат - вы ждан - ной, К ним сло - жить сво - и сно - пы.

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. The vocal line (treble clef) and piano accompaniment (bass clef) are shown. The lyrics are in Russian. The chords are G, Fis^ø7, H⁷, and Em.