

1856б Воспой всевышнего Творца!

Перевод:
И. Проханов

Пойте Господу, ибо высоко превознесся Он (Исх. 15, 21)

Н. А. Казаков

Musical notation for the first stanza of the hymn, featuring two staves in G major, 2/4 time. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

1. Вос - пой Все - выш - не - го Твор - ца! Креп - ка Соз - да - те -
3. Но с вы - со - ты Сво - их не - бес Он и - щет ми - ло -

Musical notation for the second stanza of the hymn, continuing the two-stave format in G major, 2/4 time.

1. ля дер - жа - ва, Свет - ла Е - го на не - бе сла - ва,
3. серд - ным о - ком В кра - ю зем - ли, в кра - ю да - ле - ком,

Musical notation for the third stanza of the hymn, continuing the two-stave format in G major, 2/4 time.

1. Там вы - ше бу - реи и мо - реи, 2. О - де - ян ти - хо -
3. Где грудь, ис - тлев - ша - я от слез. 4. Где греш - ник, все - ми

Musical notation for the fourth stanza of the hymn, continuing the two-stave format in G major, 2/4 time.

2. ю за - реи, Ца - рит наш див - ный Бог спо - кой - но, И
4. по - за - быт, К Не - му с мо - лит - во - ю взды - ха - ет; К то -

Musical notation for the fifth stanza of the hymn, continuing the two-stave format in G major, 2/4 time.

2. цар - ства звезд под Ним си - я - ют, Пол -
4. му Он ру - ку про - сти - ра - ет И

2. ны ве - ли - чи - ем сво - им.
4. у - те - шать е - го спе - шит.