

1798 Божья любовь обнимает

...потому что любовь Божия излилась в сердца наши Духом Святым... (Рим. 5, 5)

C F C

1. Бо - жья лю - бовь об - ни - ма - ет Всех, кто жи - вет на зем -
 2. Лю - ди во мра - ке ду - хов - ном Слу - жат не - воль - но гре -
 3. При - зва - ны мы в э - той жиз - ни Ми - ру лю - бо - выю слу -

G C F Dm C
 1. ле. И нас Гос - подь по - сы - ла - ет К лю - дям, бро -
 2. ху, Ду - хом стра - да - ют и те - лом, Ги - бель не
 3. жить, Чтоб сре - ди даль - них и близк - них Свет Бо - жий

The image shows a musical score for two voices. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The music consists of three measures. The first measure starts with a G7 chord, followed by a dotted half note and a quarter note. The second measure starts with a C chord, followed by a dotted half note and a quarter note. The third measure starts with an F chord, followed by a dotted half note and a quarter note. The lyrics "Бра - тья, пой - дем, свет по - не - сем. Ска - жем им" are written below the notes. The vocal parts are represented by vertical stems with dots indicating pitch and duration.

весь об Ии - су - се, Что Он и их воз - лю - бил.