

1765 Он рожден для нашего спасения

... ранами Его мы исцелились. (Ис. 53, 5)

Am Dm

1. Он рож - ден для на - ше - го спа - се - ни - я, Но, при -
 2. Он рож - ден, чтоб о - счаст - ли - вить ка - ждо - го, Кто у -
 3. Он рож - ден, чтоб све - точ бла - го - ве - сти - я За - си -

G C E7 Am/C

1. нес - ши ми - ру бла - го - дать, Сам про - шел до -
 2. зрит в Нем Бо - га сво - е - го, Но над Нем глу -
 3. ял в гре - хов - ной тем - но - те, Что - бы и те -

Am Dm Dm⁶ Am/E E

1. ли - ной у - ни - же - ни - я И от ми - ра дол - жен
 2. ми - лись злы - е граж - да - не Да - же и во - те - че -
 3. перь на вся - ком ме - сте мы Воз - ве - ща - ли лю - дям

Am E7 Am/C Am

1. был стра - дать. Сам про - шел до - ли - ной у - ни -
 2. стве Е - го. Но над Нем глу - ми - лись злы - е
 3. о Хри - сте. Что - бы и те - перь на вся - ком

The image shows a musical score for three vocal parts (1, 2, and 3) and guitar accompaniment. The score is written on a grand staff with a treble clef for the vocal parts and a bass clef for the guitar. The key signature is one flat (B-flat major or D minor). The guitar chords are indicated above the staff: Dm⁶, Am/E, E, E⁷, and Am. The lyrics are in Russian and are aligned with the notes of the vocal parts.

1. же - ни - я И от ми - ра дол - жен был стра - дать.
2. граж - да - не Да - же и во - те - че - стве Е - го.
3. ме - сте мы Воз - ве - ща - ли лю - дям о Хри - сте.