

1654 Бог наш, сотворивший мир

Обработка:
А. Ерр

Что значит человек, что Ты помнишь его? (Евр. 2, 6)

E Fism/E A/E

1. Бог наш, со - тво - рив - ший мир, Зем - лю, ле -
2. Вен - цом все - го тво - ре - ни - я Бог соз - дал
3. Да - же ес - ли за - бу - деш ты То - го, Кто из

E/Н Н Е

1. са, мо - ря всем на - де - лил. Шесть дней в си - ле тру -
2. в люб - ви Сво - ей те - бя, че - ло - век, Слы - шишь не -
3. ми - ло - сти жизнь да - ро - вал, Лю - бит те - бя и

Fism/E A/E E/Н Н Е

1. дил - ся Он, А в седь - мой день кон - чил труд и по - чил.
2. бес - но - е пень - е? Гос - подь ска - зал, так бу - дет во - век.
3. хо - чет спас - ти, Чтоб в ра - до - сти ты путь свер - шал.

Привес

E⁷ А

Взгля - ни, пре - кра - сен э - тот мир, Яр - ко си - я - ют

Н Е Н⁷ Е

звез - ды в нем. Все э - то Бог те - бе

Detailed description: This system contains the first two lines of music. The top staff is in treble clef and the bottom in bass clef. The key signature has three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 3/8. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the notes: 'Н' above the first measure, 'Е' above the second, 'Н⁷' above the third, and 'Е' above the fourth. The music consists of eighth and quarter notes with some rests.

А Е/Н Н Н⁷ Е

по - да - рил, Хва - лу Е - му мы вос - по - ем.

Detailed description: This system contains the second two lines of music. The top staff is in treble clef and the bottom in bass clef. The key signature has three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 3/8. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the notes: 'А' above the first measure, 'Е/Н' above the second, 'Н' above the third, 'Н⁷' above the fourth, and 'Е' above the fifth. The music consists of eighth and quarter notes with some rests. The system ends with a double bar line.