

# 1486 Он нас всех так любит

Но Бог Свою любовь к нам доказывает тем, что Христос умер за нас,  
когда мы были еще грешниками. (Рим. 5. 8)

Слова и музыка:  
О. Бокова  
Обработка:  
А. Ерр

Am

1. Он нас всех так лю - бит, что о - ста - вил не - бо  
2. Не - у - же - ли в серд - це для Хри - ста нет ме - ста,  
3. Он нас всех так лю - бит, что о - ста - вил не - бо,

C

Am

A<sup>7</sup>

Dm

1. И ро - дил - ся в греш - ном ми - ре, чтоб лю - дей спас - ти.  
2. Не - у - же - ли не пой - мет о - но Е - го люб - ви?  
3. И нет боль - ше той це - ны, что за те - бя Он дал.

E<sup>7</sup>

Am

1. Что - бы каж - дый смерт ный, как бы ни был гре - шен,  
2. Не - у - жель на - прас - но на кре - сте том страш - ном  
3. Так при - ди ж се - го - дня на при - зыв Гос - под - ний,

H

Dm<sup>6</sup>

E<sup>7</sup>

1. Вме - сто го - ря, скор - би - сча - стье, ра - дость мог най - ти.  
2. Про - ли - вал Он за те - бя по - ток Сво - ей Кро - ви?  
3. От - зо - вись ско - ре - е, Он те - бя так дол - го ждал.

*Прпев*

Am Dm

Он ро - дил - ся, что - бы грех твой на Се - бя при -

Detailed description: This system contains the first two lines of music. The top staff is the vocal line, and the bottom staff is the piano accompaniment. The key signature has one flat (B-flat). The first line of music starts with a half rest in the vocal line, followed by a series of eighth and quarter notes. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands. The lyrics are: "Он ро - дил - ся, что - бы грех твой на Се - бя при -".

G C

нять, Чтоб быть рас - пя - тым на дре - ве, за те - бя стра -

Detailed description: This system contains the third and fourth lines of music. The vocal line continues with quarter and eighth notes. The piano accompaniment provides harmonic support. The lyrics are: "нять, Чтоб быть рас - пя - тым на дре - ве, за те - бя стра -".

Am/E F Dm

дать, А те - бе от - дать всю сла - ву и лю - бовь Сво -

Detailed description: This system contains the fifth and sixth lines of music. The vocal line features a mix of quarter and eighth notes. The piano accompaniment includes chords and moving lines. The lyrics are: "дать, А те - бе от - дать всю сла - ву и лю - бовь Сво -".

Dm<sup>6</sup> H E<sup>7</sup> Am

ю, На - всег - да вер - нуть в не - бес - ну - ю стра - ну.

Detailed description: This system contains the seventh and eighth lines of music. The vocal line ends with a half note and a quarter rest. The piano accompaniment concludes with a final chord. The lyrics are: "ю, На - всег - да вер - нуть в не - бес - ну - ю стра - ну."