

1406а Когда, предвидя близкую

К. Романов

Се, Я с вами во все дни до скончания века (Мф. 28, 20)

Обработка:
А. М. Гантовник

Hm

Hm/Fis Fis

1. Ког - да, пред - ви - дя близ - ку - ю раз - лу - ку, Ду -
 2. Ког - да в из - быт - ке счас - ти - я зем - но - го За -
 3. А ес - ли грусть, пе - чаль и о - гор - че - нья Вла -
 4. Лю - бя, на - де - ясь, крот - ко и сми - рен - но Свер -
 5. Сре - ди скор - бей зем - ных и ис - пы - та - ний Не
 6. Хоть ночь тем - на спу - сти - лась над гла - во - ю, Ты
 7. Сре - ди скор - бей зем - ных и ис - пы - та - ний Он

Hm

1. ша бо - лит у - ны - ньем и то - ской, Я
 2. бьет - ся серд - це ра - дост - но по - рой, Тог -
 3. де - ют роб - ко - ю тво - ей ду - шой, Тог -
 4. ша - я в э - том ми - ре путь зем - ной, Лю -
 5. у - ны - вай, мой друг, бо - рись с судь - бой. И
 6. не сму - щай - ся, но бо - рись с судь - бой. Он
 7. бу - дет о - за - рять те - бя Со - бой, Но

Em

1. го - во - рю, те - бе сжи - ма - я ру - ку:
 2. да те - бе я по - вто - ря - ю сно - ва:
 3. да ска - жу те - бе я в у - те - ше - нье:
 4. би, на - дей - ся, верь, что не - из - мен - но
 5. верь всег - да, что Он нас не о - ста - вит, —
 6. ви - дит все: и сле - зы, и стра - да - нья, —
 7. по - мни лишь всег - да, что пре - бы - ва - ет

1-7. Хри - стос с то - бой, Хри - стос с то - бой.

Chords: Hm/Fis, Cis⁷, Fis⁷, Hm

The image shows a musical score for a song. It consists of two staves, a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature has two sharps (F# and C#). The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are written below the treble staff. Above the treble staff, there are four chord symbols: Hm/Fis, Cis⁷, Fis⁷, and Hm. The score ends with a double bar line.