

1364 О, если б жизни годы

Дабы, пресытившись, я не отрекся Тебя (Притч. 30, 9)

Кохер

H/Dis E A/Cis E A E/Gis E Cism A⁶ A H Cism E/Gis Fism/A

1. О, ес - ли б жиз - ни го - ды На поп - ри - ще зем -
2. Но ес - ли скорбь зем - на - я Вдруг серд - це по - се -

H E/Gis H/Dis E A/Cis E/Gis A E/H H⁷ Cism Cism/E H/Fis

1. ли Без скор - би и невз - го - ды, Но в ра - дос -
2. тит, К две - рям и - но - го кра - я Не - воль - но

Fis(sus4) Fis⁷ H H/A H⁷/A E/Gis E A E E/Gis

1. ти тек - ли! — Тог - да б лю - бо - вью страст - ной, Ты
2. мысль ле - тит... От го - ря у - да - лен - ный, Же -

Fism⁷ H⁷/Dis H⁷/E E E/Gis A E/H H H/Dis E E/H E/Gis E H/Dis

1. зем - лю воз - лю - бил, И смер - ти вид у -
2. лан - ный мир и - ной В ду - ше тво - ей сму -

A/Cis Cism E/Gis A Fism/A E/H H^(sus4) E/H H⁷ E

1. жас - ный Те - бя б всег - да стра - шил.
2. щен - ной Вдруг ста - нет как жи -вой.

The musical score consists of two staves. The top staff is for voice and piano, and the bottom staff is for piano only. The key signature changes throughout the piece, indicated by the letters above the staves: A/Cis Cism E/Gis A, Fism/A, E/H, H^(sus4), E/H, H⁷, and E. The lyrics are written below the vocal parts. The piano part includes various chords and bass notes.