

1015 Сеется семя на ранней заре

Что посеет человек, то и пожнет (Гал. 6, 7).

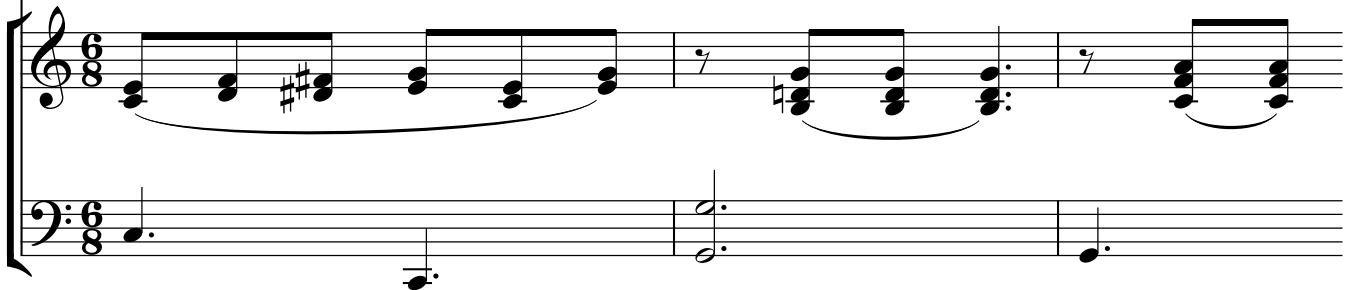
Музыка:
П. Блесс

C

G



1. Се - ет - ся се - мя на ран - ней за - ре, Се - ет - ся
 2. Се - ет - ся се - мя на тор - ной тро - пе, Се - ет - ся
 3. Се - ет - ся се - мя стра - да - ний и слез, Се - ет - ся
 4. Се - ет - ся се - мя, хоть серд - це бо - лит, Се - ет - ся



C



1. се - мя в пол - днев - ной жа - ре, Се - ет - ся се - мя, как
 2. се - мя на го - лой ска - ле, Се - ет - ся се - мя в ко -
 3. се - мя му - чи - тель - ных грез, Се - ет - ся се - мя по -
 4. се - мя, хоть сле - зы блес - тят, Се - ет - ся в ве - ре до



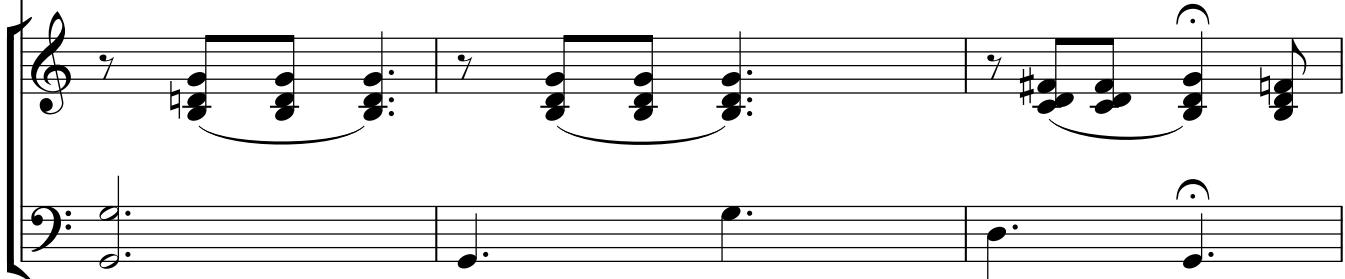
G

D⁷

G G⁷



1. ля - жет тень, Се - ет - ся се - мя, уж кон - чен день. О,
 2. лю - чих кус - tax, Се - ет - ся в вспа - хан - ных бо - роз - дах. О,
 3. зо - ра, гре - ха, Се - ет - ся се - мя о - бид и зла. О,
 4. слав - ной по - ры, Как со - би - рать уж нач - нут сно - пы. О,



C F⁶ G C F/C C

1. что бу - дем по - жи - нать?
 2. что бу - дем по - жи - нать?
 3. что бу - дем по - жи - нать?
 4. что бу - дем по - жи - нать?

Припев

C

Се - - - ет - ся в свет - лый иль
Се - ет - ся в свет - лый иль в сум - раб - ный час,

The musical score consists of two staves. The top staff is in treble clef, G major, and the bottom staff is in bass clef. The lyrics are written below the notes. The melody starts with a dotted half note followed by an eighth note, then continues with eighth notes and sixteenth-note patterns. The bass line provides harmonic support with sustained notes.

ет - ся в си - - - ле иль в сла - - - бо - сти
ле иль в сла - бо - сти в нас. Се - ет - ся в си - ле иль

C

в нас.
в славе - бости в нас,
Уб - ра - на здесь и - ли

F C F Dm/F

там, там, в не - бе - си,
Вер - на - я

Dm F C/G Em/G G⁷ C

жат - ва ждет нас впе - ре - ди.
жат - ва ждет нас впе - ре - ди, впе - ре - ди.