

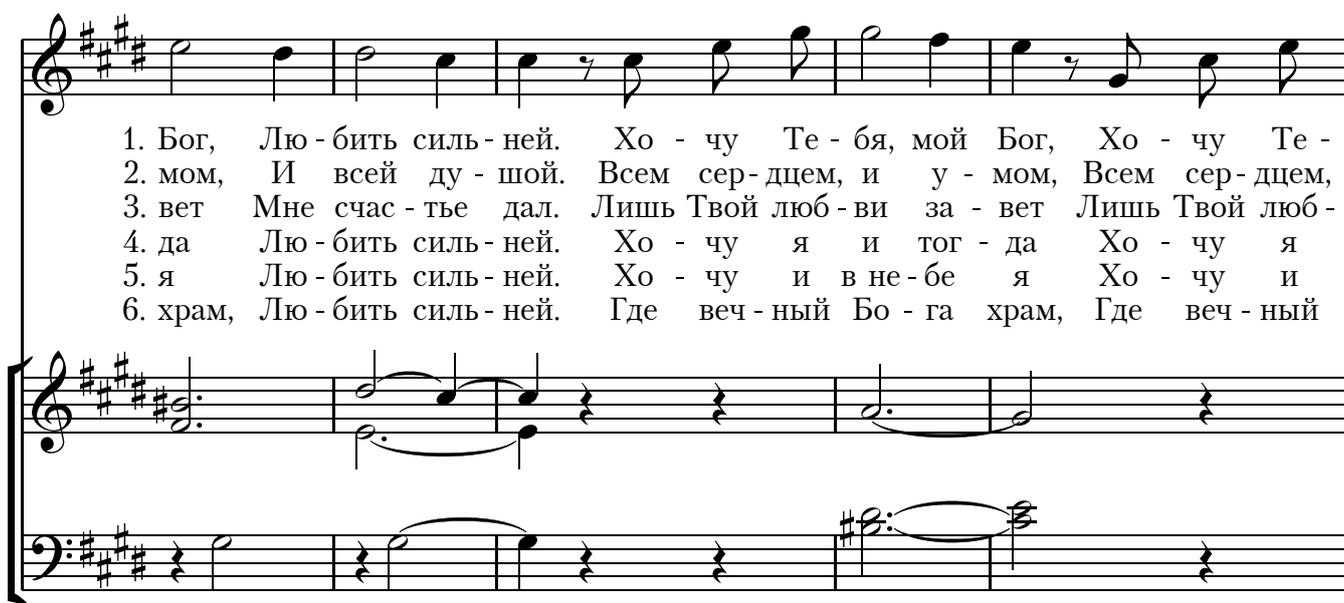
216 Услышь мольбу и вздох

"Будем любить Его, потому что Он прежде возлюбил нас." (1 Ин. 4, 19)

Г. А. Драненко



1. Ус - лышь моль - бу и вздох Ду - ши мо - ей, Хо - чу Те - бя, мой
2. Хо - чу лю - бить ог - нем Моль - бы свя - той, Всем сер - дцем, и у -
3. Нап - рас - но в тьме су - ет Я мир ис - кал; Лишь Твой люб - ви за -
4. У - ви - жу ль и - ног - да Гро - зу скор - бей, Хо - чу я и тог -
5. Прер - вет - ся ль жизнь мо - я Для веч - ных дней, Хо - чу и в не - бе
6. И зна - ю, бу - ду там, Где нет те - ней, Где веч - ный Бо - га



1. Бог, Лю - бить силь - ней. Хо - чу Те - бя, мой Бог, Хо - чу Те -
2. мом, И всей ду - шой. Всем сер - дцем, и у - мом, Всем сер - дцем,
3. вет Мне счас - тье дал. Лишь Твой люб - ви за - вет Лишь Твой люб -
4. да Лю - бить силь - ней. Хо - чу я и тог - да Хо - чу я
5. я Лю - бить силь - ней. Хо - чу и в не - бе я Хо - чу и
6. храм, Лю - бить силь - ней. Где веч - ный Бо - га храм, Где веч - ный



1. бя, мой Бог, Лю - бить силь - ней. Лю - бить силь - ней.
2. и у - мом, И всей ду - шой. И всей ду - шой.
3. ви за - вет Мне счас - тье дал. Мне счас - тье дал.
4. и тог - да Лю - бить силь - ней. Лю - бить силь - ней.
5. в не - бе я Лю - бить силь - ней. Лю - бить силь - ней.
6. Бо - га храм, Лю - бить силь - ней. Лю - бить силь - ней.

A musical score consisting of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. Both staves have a key signature of one sharp (F#), indicating the key of G major. The music is written in a common time signature. The top staff features a melodic line with various note values, including quarter notes, eighth notes, and a sixteenth note, with some notes beamed together. The bottom staff provides harmonic support with chords and single notes, including a prominent G major triad in the final measure. The piece concludes with a double bar line.