

2461a Господь и Бог мой, Ты со мною

На Бога уповаю, не боюсь; что сделает мне человек? (Пс. 55, 12)

Gm Cm/G Gm D7/Fis Gm/F

1. Гос - подь и Бог мой, Ты со мно - ю, Тво - им ды -
 2. В цве - те - нье са - да, в зву - ках гим - на, Иль в звон - кой
 3. О - на вид - на в у - лыб - ке дет - ской, В мер - ца - нье
 4. И э - то сча - стье ви - деть всю - ду Тво - и сле -

Cm7 Am7(b5) D7 D/C

1. ха - ньем я жи - ву. Жи - вой и тре - пет - ной ду -
 2. тре - ли со - ло - вья, О - на и в ма - лом и в ве -
 3. звезд, си - я - нье дня, В ра - зум - ной мыс - ли, жа - ре
 4. ды, Тво - е теп - ло, Бла - го - да - рить Те - бя я

Gm/B Gm Cm7 D7

1. шо - ю Те - бя по - всю - ду на - хо - жу.
 2. ли - ком, Вез - де вид - на ру - ка Тво - я.
 3. серд - ца, Вез - де вид - на ру - ка Тво - я.
 4. бу - ду За жизнь, за ра - зум, за до - бро.

Припев

Gm Cm7

Пой - ду ли в лес иль вый - ду в по - ле, Ус - лы - шу

F7 B D7

го - вор ру - чей - ка, Иль ро - кот вет - ра на про -

Gm Am^{7(b5)} D⁷ Gm

сто - ре, Вез - де вид - на Тво - я ру - ка.

The image shows a musical score for a vocal melody in G minor. The score is written on two staves. The top staff uses a treble clef and a key signature of two flats (Bb and Eb). The bottom staff uses a bass clef and the same key signature. The vocal line is written on the top staff, and the bass line is written on the bottom staff. The lyrics are in Russian: 'сто - ре, Вез - де вид - на Тво - я ру - ка.' Above the top staff, four chords are indicated: Gm, Am^{7(b5)}, D⁷, and Gm. The music ends with a double bar line.