

2377 Хвала Тебе, Эммануил

D. R. Van Sickle ...се, Дева во чреве приимет и родит Сына, и нарекут имя Ему: Еммануил. (Ис. 7, 14)

Ch. H. Gabriel

Es Cm/Es D F⁷/C F⁷ B F/C B/D B
 1. бе, все не - бе - са по - ют Те - бе, Ведь жиз - нью Ты смерть
 2. ков, Из - бав - лен - ны - е от гре - хов, И бла - го - дать Ты
 3. прах, Мо - ги - лы ключ дер - жишь в ру - ках И жизнь нам, смертным,

Es B B/As Es/G Ges⁷ F B/F E^{o7}
 1. по - бе - дил. Хва - ла, хва - ла, хва - ла
 2. им я - вил. Хва - ла, хва - ла! Хва - ла
 3. по - да - рил. Хва - ла, хва - ла! Хва - ла
 Te -

Припев

B/F F⁷ B
 бе, Эм - ма - ну - ил! О, Хва - ла Те - бе, Эм - ма - ну - ил! Эм -
 3

Gm/B B Gm/B B F⁷
 ма - ну - ил, Эм - ма - ну - ил! О, Хва - ла Те - бе, Эм - ма - ну - ил!
 3

ma - ну - ил, Эм - ма - ну - ил! Сла - ва, ве - ли - чи - е, честь, хва - ла
 о Эм - ма - ну - ил! Сла - ва и честь, хва - ла

B 3 F/A C⁷/G F B/D F⁷/C

Муд - рость и власть над зем - лёй Тво - я. ны - не и во - век!
 Муд - рость и власть Тво - я.

B 3 Gm/B B Gm/B B

O, Эм - ма - ну - ил, Эм - ма - ну - ил,
 Хва - ла Те - бе, Эм - ма - ну - ил, O, Эм - ма - ну - ил,

F⁷

O, Эм - ма - ну - ил, Эм - ма - ну - ил!
 Хва - ла Те - бе, Эм - ма - ну - ил, O, Эм - ма - ну - ил!

A musical score for two voices (Soprano and Bass) in B minor. The key signature is one flat. The vocal parts are written in a single staff with a basso continuo line below it. The vocal parts are mostly in eighth-note time, while the continuo part is in sixteenth-note time. The lyrics are in Russian, with some words underlined.

B F⁷/C B/D B Es B/F F⁷ B

Царь ца - рей, Хрис - тос Гос - подь, хва - ла, Те - бе во - век!