

22366 Нашёл Того, о Ком душа

Пер. Н. А. К.

ибо где сокроище ваше, там будет и сердце ваше. (Мф. 6, 21)

Em Dis⁹/E Em H H⁷ H⁷(b⁹) H⁺ H⁷



1. На - шёл То - го, о Ком ду - ша Мо - я дав - но то -
 2. На - шёл То - го, Кто в ни - ще - те Шёл ко кре - сту, стра -
 3. На - шёл То - го, Ко - го ду - шой Люб - лю я бес - ко -

Em D G D H⁷ H⁺ H⁷/Dis



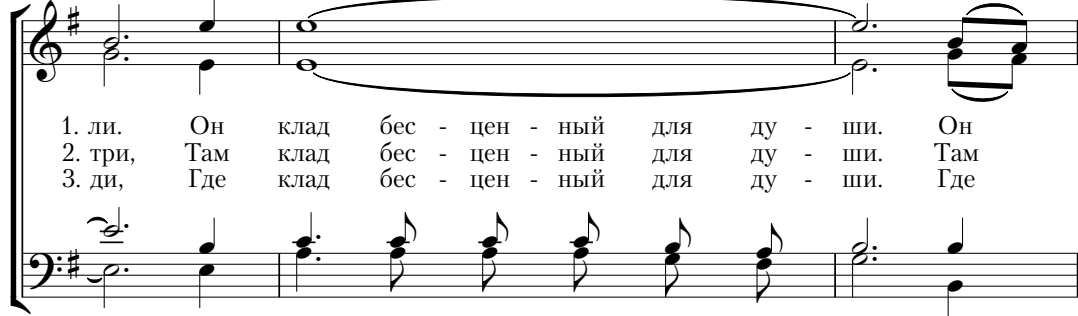
1. ми - лась, В Ком веч - ный мир о - на на - шла, Пред
 2. да - я, С вен - цом тер - но - вым на гла - ве От
 3. неч - но, И Кто вве - дёт ме - ня в по - кой, Где

Em Am Em/H H⁷ Am/E



1. Кем в люб - ви скло - ни - лась. Хри - стос стра - дал за грех зем -
 2. ран из - не - мо - га - я. На крест Гол - гоф - ский по - смо -
 3. я пре - бу - ду веч - но. Хри - стос, в тот край ме - ня вве -

Em Am Em/G Em/H H⁷



1. ли. Он клад бес - цен - ный для ду - ши. Он
 2. три, Там клад бес - цен - ный для ду - ши. Там
 3. ди, Где клад бес - цен - ный для ду - ши. Где

Em Am Em/H H⁷ Em

1. клад бес - цен - ный для ду - ши.
 2. клад бес - цен - ный для ду - ши.
 3. клад бес - цен - ный для ду - ши.

The musical score is written for three voices (1. клад, 2. клад, 3. клад) and guitar. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The guitar part consists of a series of chords: Em, Am, Em/H, H⁷, and Em. The vocal parts are simple, with each voice line having a single note per measure, corresponding to the lyrics. The lyrics are in Russian and describe a 'клад' (treasure) that is 'бесценный' (priceless) and 'для души' (for the soul).