

2164 Как часто на жизненном море

Он сохранил душу нашей жизни и нога нашей не дал поколебаться. (Пс. 65, 9)

Обработка:

A. Epp

The musical score consists of four systems of music, each with two staves (treble and bass). The key signature is mostly C major (one sharp) throughout the piece.

System 1: Key signatures: Dm, Gm, Gm⁶, Dm, C, C⁷. Chords are indicated above the staff. The lyrics are:

1. Как час - то на жиз - нен - ном мо - ре Люд - ской бе - зу - теш -
1. ной мол - вы В не - рав - ном, но рев - ност - ном спо - ре С вол -

System 2: Key signatures: F⁶/C, F, Fis^o, Gm, Gm⁶, G⁹, Dm. Chords are indicated above the staff. The lyrics are:

1. ной со - стя - за - ем - ся мы. 2. Сто - ю я у бе - ре - га
4. ждём со - кро - вен - но - е

System 3: Key signatures: A, Dm. Chords are indicated above the staff. The lyrics are:

2. мо - ря, И груст - но, и ра - дост - но мне. Си -
4. вре - мя: Спа - си - тель при - дёт, слов - но тать, Со

System 4: Key signatures: Dm, Gm, F, A. Chords are indicated above the staff. The lyrics are:

Dm A Gm F

2. я - ют, как яр - ки - е зо - ри, Хри - сто - вы сле -
 4. стра - жду - щих сни - мет - ся бре - мя, О - ни пе - ре -

A Dm F

2. ды на вол - не. 3. И мо - ре на - ве - ки у - тих - нет, Мы
 4. ста - нут ры - дать. 5. О мо - ре, ты в бу - рях же - сто - ких Вол -

A B F Fis°

3. ве - рим, по сло - ву Твор - ца! И в серд - це луч ра - до - сти
 5. ну - ешь люд - ской о - ке - ан, Тер - за - ешь по - рой о - ди -

Gm F A [1.Dm] [2.Dm]

3. вспых - нет, И сча - стью не бу - дет кон - ца. Мы
 5. но - ких, Не - вин - ных ни в чём хри - сти - - - ан.