

2146а На Христа Ты, как голубь

Е. Н. Пушкин

...и увидел [Иоанн] Духа Божия, Который сходил, как голубь,
и ниспускался на Него. (Мф. 3, 16)

Cm

Fm

1. На Хри - ста Ты, как го - лубь, сми - рен - но со - шел, Яв - ным
 2. Ты А - по - сто - лов си - лой ве - ли - кой о - блек, Всех на -
 3. Дух Свя - той, на Гол - го - фу ты мне у - ка - зал, Где тек -
 4. Не - срав - нен - ный У - чи - тель, На - став - ник Ты мой. Ты ис -

B

As

G

1. стал для лю - дей Не - бо - жи - тель, В ти - хом
 2. пол - нив ог - нем вдох - но - ве - нья, И - мя
 3. ла за ме - ня кровь свя - та - я. Жизнь с из -
 4. точ - ник по - зна - нья и си - лы. Я вве -

C⁷

Fm

1. ве - я - нье мне так с То - бой хо - ро - шо, Дух Свя -
 2. но - во - е гор - до - му Са - влу на - рек, Про - ве -
 3. быт - ком мне там И - и - сус да - ро - вал, От - во -
 4. ря - ю се - бя лишь Те - бе, Дух Свя - той, О, пре -

Cm

As

G⁷

Cm/G

G⁷

Fm

1. той, неж - ный мой У - те - ши - тель. Дух Свя -
 2. дя че - рез шко - лу сми - ре - нья. Про - ве -
 3. рив пре - до мной две - ри ра - я. От - во -
 4. будь же со мной до мо - ги - лы. О, пре -

A musical score for a piano piece. The score consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. Both staves are in common time (indicated by a 'C'). The key signature is one flat (B-flat). The chords are indicated above the staff: As, Fm/As, As, As(b5), G, G7, and Cm. The lyrics are written below the notes:

1. той, неж - ный мой у - те - ши - тель.
2. дя че - рез шко - лу сми - ре - нья.
3. рив пре - до мнай две - ри ра - я.
4. будь же со мнай до мо - ги - лы.