

2145 Мы на пороге грядущих событий

A. Epp

Се, гряду скоро, и возмездие Мое со Мною, чтобы воздать каждому по делам его. (Откр. 22, 12)

Dm

A⁷/Cis

F

1. Мы на по - ро - ге гря - ду - щих со - бы - тий, День bla - go -
 2. Мы на по - ро - ге гря - ду - щих со - бы - тий, Ско - ro Spa -
 3. Ты под - го - товь - ся ко встре - че с Ии - су - ком, И взо - ры на
 4. Э - то со - бы - ти - е бу - дет по - след - ником Здесь, на у -

A⁷/E

A

A⁷

Dm

1. да - ти к за - ка - ту и - дет, Но в И - и - су - се ду -
 2. си - тель во сла - ве при - дет, Слы - ши - те: го - лос зву -
 3. не - бо сво - и у - стрем - ляй. Серд - це о - чи - сти от
 4. ста - лой гре - хов - ной зем - ле, В не - бе за - бу - дем мы

A⁷/Cis

F

A⁷/E

A

A⁷

Dm

1. шо - ю со - кры - ты, Ти - ха - я при - стань нас ра - дост - но ждет.
 2. чит над пла - не - той, Ты под - го - товь - ся: Же - них твой и - дет.
 3. лиш - не - го гру - за И с ве - рой яв - ле - нья Е - го о - жи - дай.
 4. го - ре, бо - лез - ни, При - мет Спа - си - тель всех вер - ных к Се - бе.

Принев

Gm

F

E⁷

Ти - ха - я при - стань нас всех о - жи - да - ет, Мы здесь, на зем -

A⁷/Cis Dm Gm

ле, со - вер - ша - ем свой труд. Там на - всег - да мы за -

F E^{ø7} A⁷/Cis Dm

бу - дем пе - ча - ли, Бо - жи - и ру - ки нам сле - зы от - рут.

The musical score consists of two systems of music. The top system starts in A⁷/Cis, moves to Dm, and then to Gm. The lyrics for this section are: 'ле, со - вер - ша - ем свой труд. Там на - всег - да мы за -'. The bottom system starts in F, moves to E^{ø7}, and then to A⁷/Cis, finally settling in Dm. The lyrics for this section are: 'бу - дем пе - ча - ли, Бо - жи - и ру - ки нам сле - зы от - рут.' The music is written for two voices (soprano and basso continuo) and piano.