

1926 Распят Спаситель на горе

Я. Бузинный

И когда пришли на место, называемое Лобное, там распяли Его... (Лук. 23, 33)

Musical notation for the first section of the hymn, featuring two staves in G major and common time.

1. Рас - пят Спа - си - тель на го - ре Гол - го - фе,
2. Кто Че - ло - век сей, что стра - дал не - вин - но?
3. Кровь И - и - су - са со кре - ста стру - ит - ся,

Continuation of musical notation for the first section.

1. К дре - ву рас - пя - тья ру - ки при - гвож - де - ны.
2. Бог воз - лю - бил мир так, что от - дал Сы - на.
3. Вся - кий, кто страж - дет, мо - жет в ней о - мыть - ся;

Continuation of musical notation for the second section.

1. В час тот по - след - ний му - ки и пе - ча - ли
2. Как крот - кий Аг - нец, при - нял Он стра - да - нья,
3. Дасть о - на серд - цу ра - дость все - про - ще - нья,

Continuation of musical notation for the second section.

1. Мир, тьмой объ - я - тый, ру - ки об - ни - ма - ли.
2. На - шу гре - хов - ность, на - ше на - ка - за - нье.
3. Веч - но - е сча - стье, веч - но - е спа - се - нье.

Continuation of musical notation for the third section.