

## 36а Наше вышнее призванье

"распространяйте эту весть до пределов земли" (Ис. 48, 20)

В. И. Вагарш

F

C

C<sup>7</sup>

F

F/A

Musical score for the first section of the hymn. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment features sustained bass notes and chords.

1. На - ше выш - не - е при - зва - нье - в жиз - ни ра - дость раз - ли -  
2. В мир враж - ды люд - ской, бес - цель - ной Ты, Спа - си - тель наш Хрис -  
3. На - у - чи То - бой спа - сен - ных, как са - мих се - бя, лю -  
4. Дай го - тов - ность и от - ра - ду жизнь для близ - них от - да -

Musical score for the second section of the hymn. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment features sustained bass notes and chords.

C

C<sup>7</sup>/E

F

C

C<sup>+</sup>

Musical score for the third section of the hymn. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment features sustained bass notes and chords.

1. вать и под гне - том ис - пы - та - нья лю - дям Бо - га у - ка -  
2. тос, в ми - ло - сер - дье бес - пре - дель - ном дар люб - ви Сво - ей при -  
3. бить, и для всех об - ре - ме - нен - ных на - у - чи доб - ро тво -  
4. вать. Ни пох - вал и ни на - гра - ды за доб - ро не о - жи -

Musical score for the fourth section of the hymn. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment features sustained bass notes and chords.

F

C

C<sup>7</sup>

F

F/Es

Musical score for the fifth section of the hymn. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment features sustained bass notes and chords.

1. зать. На - у - чи, Гос - подь, сми - ре - нью, на - у -  
2. нес. И лю - бовь вос - пла - ме - ня - ет все серд -  
3. рить. Сло - во гне - ва, у - ко - риз - ны Сам от  
4. дать. И люб - ви свя - щен - ный пла - мень в нас заж -

Musical score for the sixth section of the hymn. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment features sustained bass notes and chords.

D

D/Fis

D<sup>7</sup>

Gm

D

Gm/B

H<sup>o</sup>

Musical score for the seventh section of the hymn. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment features sustained bass notes and chords.

1. чи про - щать вра - гам! Как дру - гим да - ем про -  
2. ца Тво - их де - тей и лю - бить их на - у -  
3. нас Ты у - да - ли! Дай лю - бовь в все - днев - ной  
4. ги, Спа - си - тель вновь, что - бы тот, кто черств, как

Musical score for the eighth section of the hymn. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment features sustained bass notes and chords.

F/C                    F/A                    F/A+                    B                            Bm<sup>6</sup>                    F/C                    C<sup>7</sup>                    F

1. ще - нье, так прос - ти, Гос - подъ, и нам!  
2. ча - ет всех жи - ву - щих, как дру - зей.  
3. жиз - ни и Твой свет в де - лах по - шли.  
4. ка - мень, мог по- чувст - во - вать лю - бовь.