

749 ЧТО СЕЯЛ ТЫ, ДРУГ МОЙ, ВЕСНОЮ?

Е. И. Донская

The musical score is written for voice and piano. It features a treble and bass clef, a key signature of one sharp (F#), and a 6/4 time signature. The melody is simple and folk-like, with a steady rhythm. The lyrics are presented in five numbered lines, each corresponding to a line of music. The piano accompaniment consists of a simple harmonic line in the bass clef.

1. Что се_ ял ты, друг мой, вес_ но_ ю? Не
2. А ря_ дом - о, страш_ но_ е по_ ле! Не
3. Что се_ ял на по_ ле ты жиз_ ни - лю_
4. По_ се_ ем У_ чи_ те_ ля сло_ во, ве_
5. При_ дет день, у_ ви_ дим мы в не_ бе спа_

1. зла ков ли хлеб-ных зер но? Ко ло съев вол ной зо ло
 2. враг ли по се ял там зло? Ко лю чей, о пас ной тра
 3. бовь и ли злу ю враж ду? Взой дет твой по сев и со
 4. ли ко е сло во люб ви, о жерт ве Е го всем рас
 5. сен ных, счаст ли вых лю дей, за кон чит ся жат ва спа

Привес

1. то ю по кры то все по ле тво е! Сей доб ро е се мя все
 2. во ю так гус то о но за рос ло. Сей доб ро е се мя все
 3. зре ет, и в веч но сти примешь ты мзду.
 4. ска жем, о про ли той Агн цем Кро ви.
 5. се нья. О, сей, не у стан но, друг, сей!

Сей доб ро е се мя во

-гда, по жнешь, что по се ял то гда. День
 и мя Хрис та, по жнешь, что по се ял, по се ял то гда.

жат вы при дет, не за мед лит - по жнешь, что по се ял то гда!