

C-moll

Two staves of musical notation in C minor. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. The key signature has one flat.

Uns - re Son - ne wärmt die Er - de, oft war Re - gen auch da -
 Un - ser Le - ben glei - chet Fel - dern, die be - sät sind mit der
 Uns - re Le - bens - zeit ver - ge - het, hier gibt es so viel zu
 Wer mit Got - tes rei - chem Se - gen streu - et gu - ten Sa - men

Continuation of the musical score for the first stanza, showing two staves in C minor.

Continuation of the musical score for the first stanza, showing two staves in C minor.

bei, und wir hö - ren dann: "Es wer - de!" Und die
 Saat: kannst du et - was noch jetzt än - dern? Tag der
 tun. Was hast du für Gott ge - sä - et? 's kommt die
 aus, der bringt Frucht auf al - len We - gen, und geht

Continuation of the musical score for the second stanza, showing two staves in C minor.

Continuation of the musical score for the second stanza, showing two staves in C minor.

Wol - ken zie - hen sich zu -

Continuation of the musical score for the second stanza, showing two staves in C minor. A dynamic marking 'p' is present on the bass staff.

Ern - te kommt her - bei.
 Ern - te zu uns naht.
 Ernt' - o schau dich um!
 ein ins Va - ter - haus.

Wol - ken zie - hen

Continuation of the musical score for the second stanza, showing two staves in C minor.



sich zu - sam - men, doch so leer noch 's Ern - te - feld...

was wir



hier auf Er-den sam - meln — al - les Gott in Hän - den hält!

was wir hier auf Er - den sam - meln — al - les Gott in Hän - den hält!

mf

mf

