

558a

A-moll

Ich will fol - gen, mein Hei-land, nur Dir. Und wie Du willst, mein Ret-ter, mich  
 Es ist leicht, Herr, mit Dir hier zu gehn, doch wenn Kum-mer naht, hilf fest - zu -  
 Hilf mir, Herr, Dir al -lein stets ver-traun, leh - re mich nur auf Dei - ne Macht

A musical score for two voices. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The lyrics are written below the notes. The music consists of a series of eighth-note chords. The lyrics are:  
führ. Nur das Kreuz, Hei - land, hilf tra - gen mir oh - ne  
stehn, wenn auch al - les im Le - ben mir lacht. Hilf er -  
baun, fes - ten Glau - ben in mir Du be - wahr. Schüt - ze

Kla - gen und Mur - ren all - hier.  
rei - chen die himm - li - sche Pracht.  
mich hier vor Angst und Ge - fahr.

Und wenn ich fal - le auf die - sem Weg,  
so hilf

A musical score for 'Dornenweg' featuring two staves. The top staff uses a treble clef and consists of mostly eighth-note patterns. The bottom staff uses a bass clef and consists of mostly quarter-note patterns. The lyrics are written below the notes: 'doch gehn den dor-ni-gen Steg. Rei-che Du mir die mächt-ig-e Hand, führ mich'.

A musical score for two voices. The top staff is in soprano C major and the bottom staff is in bass F# minor. The lyrics "nä - her zum himm - li - schen Land." are repeated twice, followed by "Rei - che Land." The vocal parts are separated by a vertical bar line.