

# Стоит на вершине и смотрит

Сл.и муз.Л.Е.К.  
Обработка В.П.З.  
Гитара Д.Зинченко

♩. = 60 Am

Dm

1. Сто - ит на вер - ши - не и смот - рит на го - род, а  
2. С го - ры Он спус - тил - ся и встре - чен тол - по - ю, - "О -  
3. Те - бя воз - лю - бил Он и не - бо о - ста - вил, на

3

E7

Am

горь-ки - е слё-зы те - кут по ще - кам Не  
сан - на, - Е - му, Ал - ли - лу - йя" - кри - чат. Но  
зем - лю со - шёл Ми - ло - серд - ный Хри - стос. Бог

5

Am

Dm

раз об - ра - щал - ся с лю - бо - вью к на - ро - ду, но  
серд - це их ды - шит од - но - ю зло - бо - ю и  
ждёт, - чтоб к Не - му ты шаг пер - вый на - пра - вил, - - гре-

7 F G C

тот не хо-тел внять Ии - су - са сло - вам. Хо -  
бу - дет жес-то -ко Он и - ми рас- пят... Спа-  
хи Он про-стит и из - ба - вит от слёз. К Ии

9 Dm Am F

тя бы в сей день ты у- знал, хо - тя бы в сей день ты у- знал, и  
се- нье Хри-стос со-вер шит, спа - се- нье Хри-стос со-вер шит, и  
су- су, мой друг, по-спе ши, к Ии - су- су, мой друг, по-спе ши, - спа-

11 1.2. Dm E7 Am

ми - ра По-слан - ца при- нял. 2. С го  
в не - бо путь бу - дет от- крыт. 3. Те-

13  $\overset{3}{Dm}$   $E^7$   $Am$

се - нье се-год - ня при - ми. К Ии

15  $Dm$   $Am$

су - су, мой друг, по-спе ши, к Ии - су - су, мой друг, по-спе ши, - спа -

17  $B^7$   $E^7$   $Am$

се - нье се-год - ня при - ми!