

Люби Христа!

муз. и сл. В.С.

Score for "Люби Христа!" (Love Christ!), composed and lyrics by V.S. The score is in 4/4 time, key of D major (one sharp), and consists of two systems of five measures each.

System 1 (Measures 1-5):

- Vocal Parts:** Soprano, Tenore (8), Soprano, and Bass. All vocal parts begin with a whole rest in the first measure and remain silent throughout the system.
- Piano Part:** The piano accompaniment begins in the second measure. The right hand features a series of chords and moving lines, while the left hand plays a steady eighth-note pattern. The system concludes with a double bar line.

System 2 (Measures 6-10):

- Vocal Parts:** Soprano (5), T (Tenore, 8), Soprano, and Bas. (Bass). All vocal parts begin with a whole rest in the first measure and remain silent throughout the system.
- Piano Part:** The piano accompaniment continues in the second measure. The right hand features a series of chords and moving lines, while the left hand plays a steady eighth-note pattern. The system concludes with a double bar line.

The score is written for Soprano, Tenore (8), Soprano, Bass, and Piano. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The score is divided into two systems, each containing five measures. The vocal parts are mostly silent, while the piano part provides the harmonic and rhythmic foundation.

2
10

Sopr.

T

8

На све-те нет пре-крас-не-е тех слов, Что го-во-рят о Гос-по-де мо-

Sopr.

Bas.

Pno.

10

Detailed description: This system contains measures 10 through 13. The Soprano part has whole rests. The Tenor part begins in measure 10 with a quarter rest, followed by eighth notes for 'На све-те нет пре-крас-не-е тех слов,' and a dotted quarter note in measure 11, then eighth notes for 'Что го-во-рят о Гос-по-де мо-'. The Piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in both hands, with a sustained chord in the right hand in measure 13.

14

Sopr.

8

О том, как Он любим был у От - ца, И вдруг ре-шил ос-та-вить не-бе-

T

ём. _____ И вдруг ре-шил ос-та-вить не-бе-

Sopr.

Bas.

Pno.

14

Detailed description: This system contains measures 14 through 17. The Soprano part has a quarter rest in measure 14, followed by eighth notes for 'О том, как Он любим был у От - ца,' and a dotted quarter note in measure 15, then eighth notes for 'И вдруг ре-шил ос-та-вить не-бе-'. The Tenor part has a half note in measure 14, a quarter rest in measure 15, and eighth notes for 'И вдруг ре-шил ос-та-вить не-бе-'. The Piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern, featuring sustained chords in the right hand in measures 14 and 16.

18

Sopr. ca. _____

T 8 ca. _____

Sopr. _____

Bas. Сын Бо - жий Кгреш-ни-кам при - шёл, _____ Спас-ти лю - дей от дьявольс-ких о-

Pno. 18

22

Sopr. За грех наш у-мер, втретий день воск - рес, _____ И мрак ис - чез, из душ людс-ких ис-

T 8 И мрак ис - чез, из душ людс-ких ис-

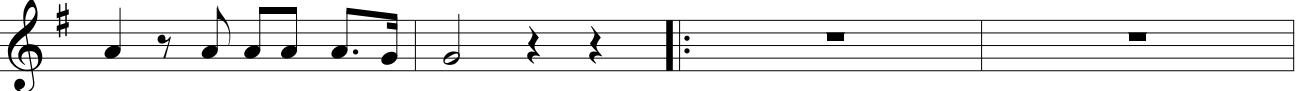
Sopr. Втре - тий день воск - рес, _____ И мрак ис - чез _____ Ис -

ков.

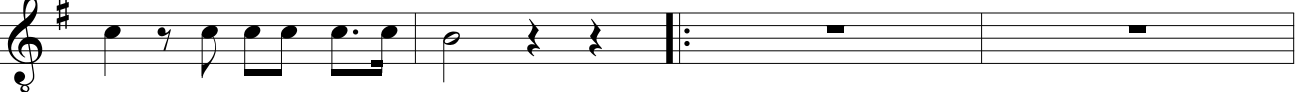
Bas. _____

Pno. 22

4
26

Sopr. 

чез, Спа-ситель наш воск - рес!

T 

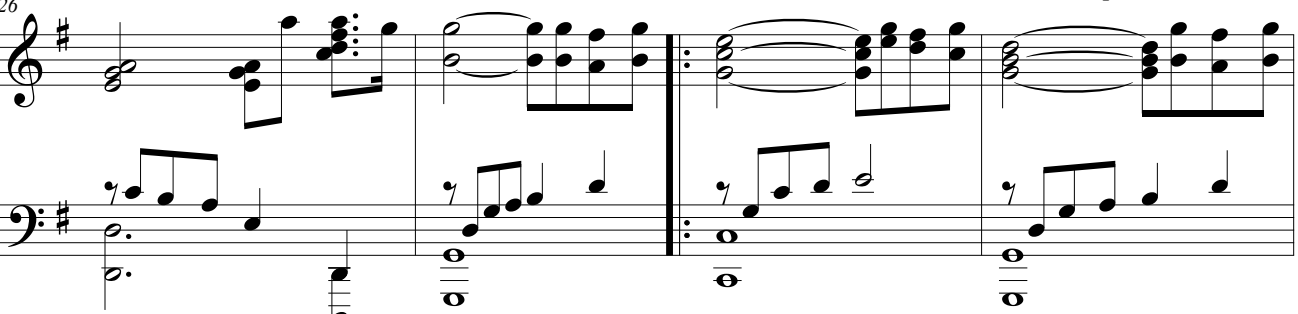
чез, Спа-ситель наш воск - рес!

Sopr. 

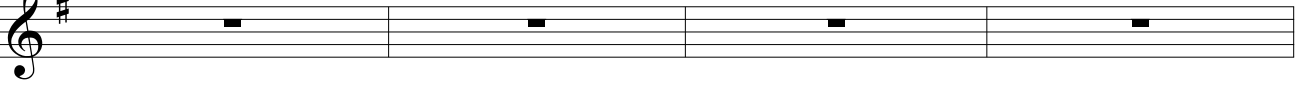
чез, Он воск - рес! Люби Хри - ста, _____ люби Хри - ста! _____ Любовь кНе-

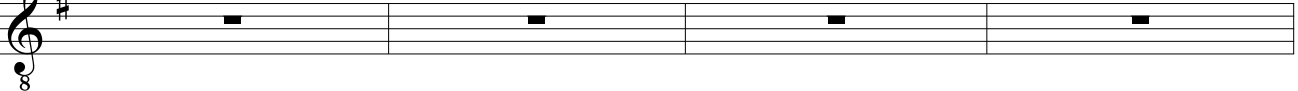
Bas. 

И Он воскрес, Люби Христа, Хри - ста! _____ Люби Хри - ста! _____

Pno. 

30

Sopr. 

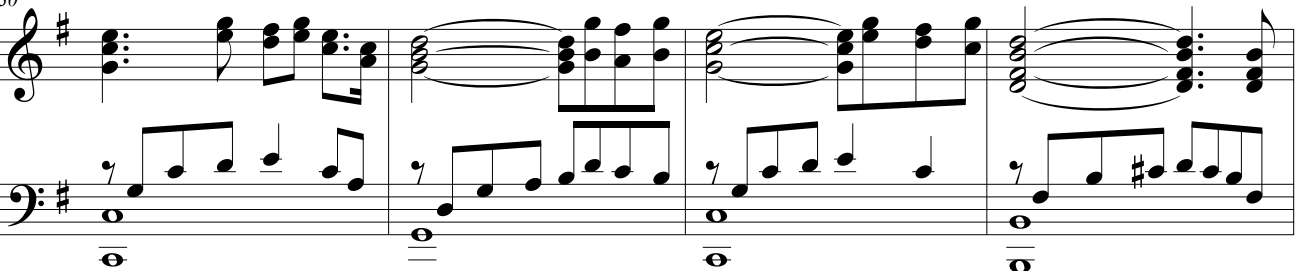
T 

Sopr. 

му, прекрасна и чис - та. Люби Хри - ста, _____ Он жизнь да - ёт.

Bas. 

Любовь кНе-му чис - та. _____ Люби Хри-ста, _____ Он жизнь да-ёт. Пусть

Pno. 

Любовь чис-та. _____

34

Sopr.

T

Sopr.

Bas.

Pno.

Он греш-ных при-ни-ма-ет и про-
 вся-кий кНе-му страж-ду-щий при-дёт. Он греш-ных при-ни-ма-ет и про-

37

Sopr.

T

Sopr.

Bas.

Pno.

И сердцу мир да-ёт.
 щает, И сердцу мир да-ёт. Лю-
 щает. Любовь Хри - - - -

1. 2.

1. 2.

1. 2.

1. 2.

6
41

Sopr.

T

8

бoвь Хри-ста се - год - ня не мол - чит, О - на всердцах у тех, кто Бо - га

Sopr.

Bas.

Pno.

41

44

Sopr.

8

При - ми любовь Христа, о, че-ло - век, И будешь со Христом ты жить во-

T

читит. _____ И будешь со Христом ты жить во

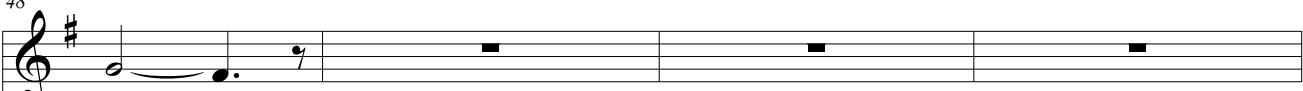
Sopr.

Bas.

Pno.

44

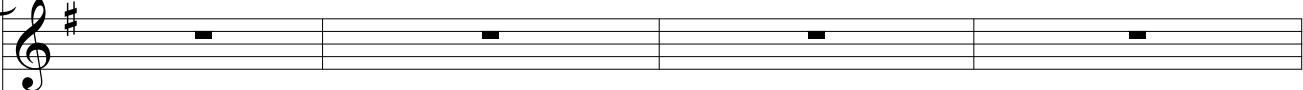
48

Sopr. 

век! _____

T 

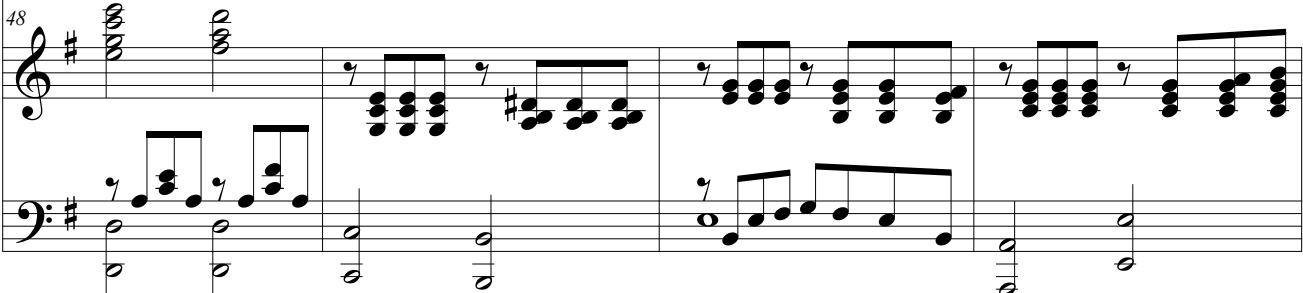
век! _____

Sopr. 

И - ес - ли враг за - хо - чет - взять, _____ Лю - бовь Хри - ста - Вте - бе - мой друг рас -

Bas. 

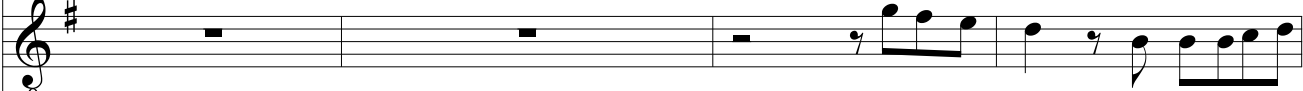
48

Pno. 

52

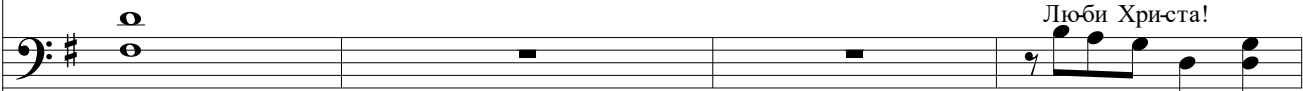
Sopr. 

Лю - бовь Христа под - ни - мет и сле - зу от - рёт, Лю - би Хри - ста, свя - той Е - го на -

T 

Sopr. 

пять, Лю - бовь Христа под - ни - мет и сле - зу от - рёт, Лю - би Хри - ста! _____ Гос -

Bas. 

Лю - би Хри - ста!

52

Pno. 

8
56

Sopr. 

род, Он жив, Гос-подь гря - дёт!

T 

8

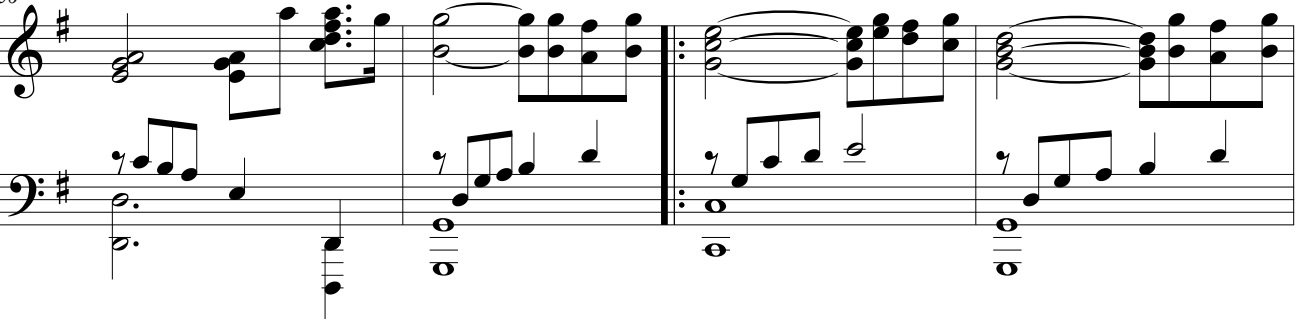
Sopr. 

подь, Он гря - дёт! Люби Хри - ста, _____ люби Хри - ста! _____ Любовь кНе-

Люби Христа, Хри - ста! _____

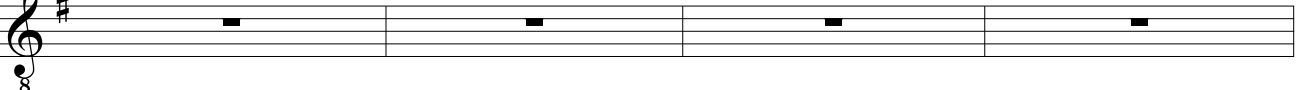
Bas. 

Люби Хри-ста! _____

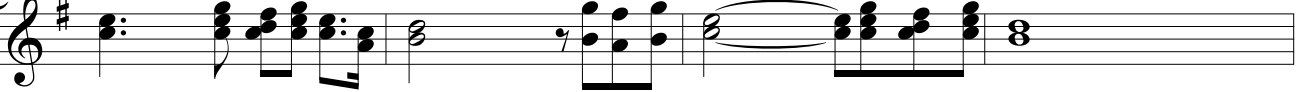
Pno. 

60

Sopr. 

T 

8

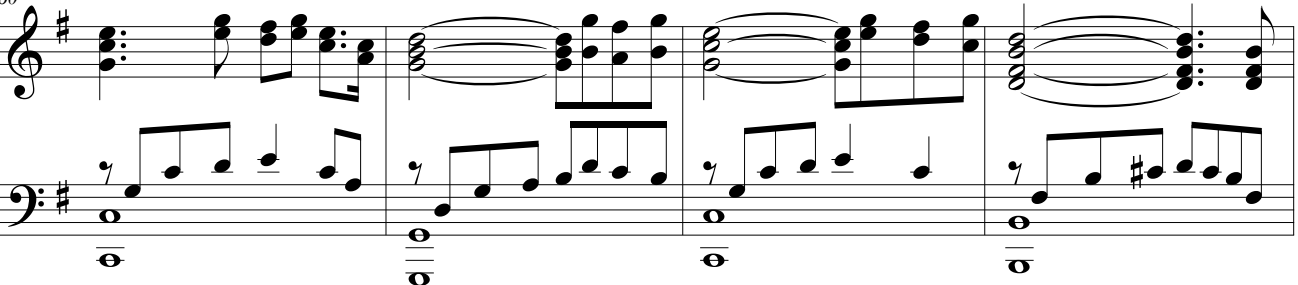
Sopr. 

му прекрасна и чис - та. Люби Хри - ста, _____ Он жизнь да - ёт!

Любовь кНе-му чис - та _____ Люби Хри-ста, _____ Он жизнь даёт! Пусть

Bas. 

Любовь чис-та. _____

Pno. 

64

Sopr.

T

Sopr.

Bas.

Pno.

Он греш-ных при-ни-ма-ет и про-
 вся-кий к Не-му страж-ду-щий при-дёт. Он греш-ных при-ни-ма-ет и про-

67

Sopr.

T

Sopr.

Bas.

Pno.

И сердцу мир да-ёт.
 щает, И сердцу мир да-ёт!
 щает. Любовь Хри - - Лю -

1. 2.
 1. 2.
 1. 2.

10
71

Sopr.

T

Sopr.

би Хри - - - ста

Bas.

Pno.

71