

# Возле старых олив

Soprano

100

Ста - но ви - лось тем - ней ког - да Свет на - ших дней, в ти - хий  
 Бре - мя ми - ра все - го там лег ло на Не - го, ког - да  
 Да зву чит мо - я песнь, о схо див - шем с не - бес как стра -

Tenor

час на мо - лит - ву спе шил. Тот кто всех под - ни - мал, на ко -  
 Он на ко - ле - нях сто ял. "От - че, ча - ша си - я да ми -  
 - дал Он, ме - ня воз - лю бив. Как про сил Он за всех, как Он

- ле - ни у - пал и мо лил - ся под тень - ю о - лив. Воз - ле  
 - ну - ет ме - ня..." Он и сми - реньи и в стра - хе взы вал.  
 при - нял мой грех сам, О дин воз - ле ста - рых о - лив.

ста-рых о - лив, воз-ле ста-рых о - лив Он мо лил-ся гла-ву прек-ло нив: "От-че,  
 ста-рых о - лив, воз-ле ста-рых о - лив Он мо лил-ся гла-ву прек-ло нив: "От-че,  
 ста-рых о - лив, воз-ле ста-рых о - лив Он мо лил-ся гла-ву прек-ло нив: "От-че,  
 ста-рых о - лив, воз-ле ста-рых о - лив Он мо лил-ся гла-ву прек-ло нив: "От-че,

Soprano

во-ля Тво-я да тво-рит-ся всег-да!" Сын про-сил воз-ле ста-рых о-лив.

Tenor