

## **Содержание**

<b>Урок № 1</b> Повторение.....	1
<b>Урок № 2.</b> Аккорды. Трезвучия: мажорное, минорное, увеличенное и уменьшенное. Тональности с тремя диезами .....	2
<b>Урок № 3.</b> Главные ступени лада и их трезвучия .....	3
<b>Урок № 4.</b> Обращение трезвучий и их интервальное строение. Тональности с тремя бемолями .....	5
<b>Урок № 5.</b> Синкопа .....	7
<b>Урок № 6.</b> Знаки сокращенного письма.....	8
<b>Урок № 7.</b> Обозначение динамических оттенков .....	10