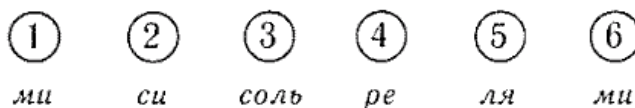


Обозначения.

Струна указывается цифрой в кружке.

Цифры 1,2,3,4,5,6 в кружочках, написанные справа или снизу от нот, обозначают соответственно первую, вторую, третью, четвертую, пятую и шестую струны.



① - Самая тонкая струна - МИ

① - Открытая струна, т.е. струна, которая не прижимается к ладу гитары

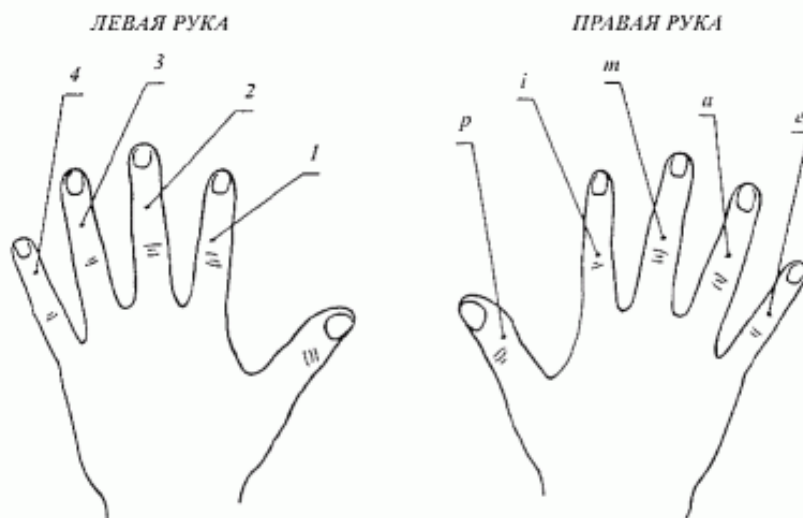
Ноль слева от ноты или сверху, либо ноль в кружке справа всегда означает, что этот звук должен быть исполнен на открытой струне, т.е. не прижатой пальцем к ладу.

1-я струна - самая тонкая струна гитары.

Открытые струны гитары (т.е. струны, которые не прижимаются к какому-либо ладу) имеют следующее звучание:

- 1-я струна - МИ
- 2-я струна - СИ
- 3-я струна - СОЛЬ
- 4-я струна - РЕ
- 5-я струна - ЛЯ
- 6-я струна - МИ

Обозначение пальцев правой и левой рук:



Обозначения пальцев правой руки происходят от их испанских названий:

<i>p</i>	<i>pulsar</i>	большой	+
<i>i</i>	<i>index</i>	указательный	•
<i>m</i>	<i>medium</i>	средний	••
<i>a</i>	<i>anular</i>	безымянный	•••
<i>e</i>	<i>extremo</i>	мизинец	

В некоторых изданиях можно встретить обозначения, приведенные в правой части таблицы.

Пальцы левой руки записываются арабскими цифрами:

- 1 — указательный,
- 2 — средний,
- 3 — безымянный,
- 4 — мизинец.

Большой, указательный, средний и безымянный пальцы **правой руки** обозначаются соответственно малыми латинскими буквами:

- p - большой палец,
- i - указательный,
- m - средний,
- a - безымянный,
- e - мизинец

Эти буквы являются начальными буквами названий пальцев на испанском и французском:

- **p**ulgar (**p**ouce) - большой
- **i**ndice (**i**ndex) - указательный
- **m**edio (**m**ajeur) - средний
- **a**nular (**a**nnulaire) - безымянный
- **e**xtremo (**e**xtreme) - мизинец

В некоторых старых и даже в ряде современных изданий, выпущенных в отдельных странах, используется другое обозначение пальцев:

- большой палец правой руки обозначается крестиком (+ или X),
- указательный — точкой (.),
- средний — двумя точками (..),
- безымянный — тремя точками (... или :.).

Лады на гитаре:

Лады на гитаре обозначаются римскими цифрами от I до XIX

I II III IV V VI VII VIII IX X XI XII XIII XIV XV XVI XVII XVIII XIX

I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII	XIII	XIV	XV	XVI	XVII	XVIII	XIX

Ноты:

A	B(H)	C	D	E	F	G
ля	си	до	ре	ми	фа	соль