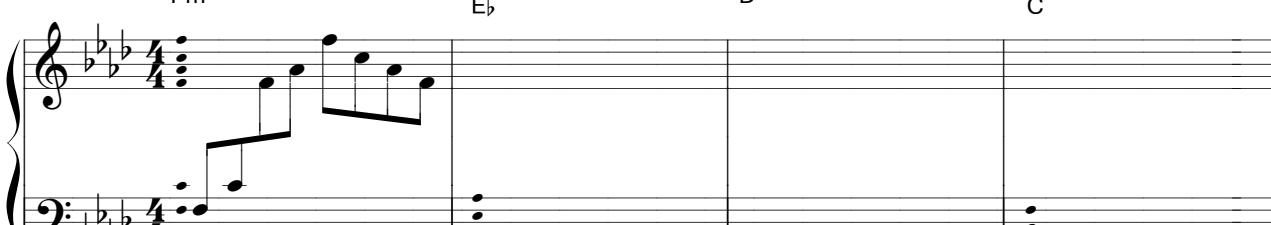
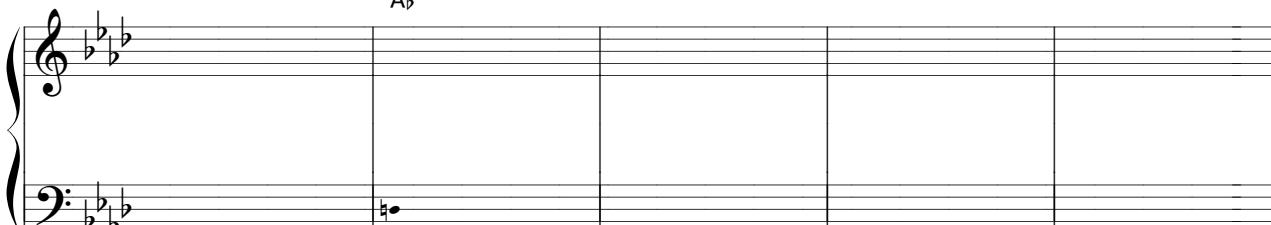
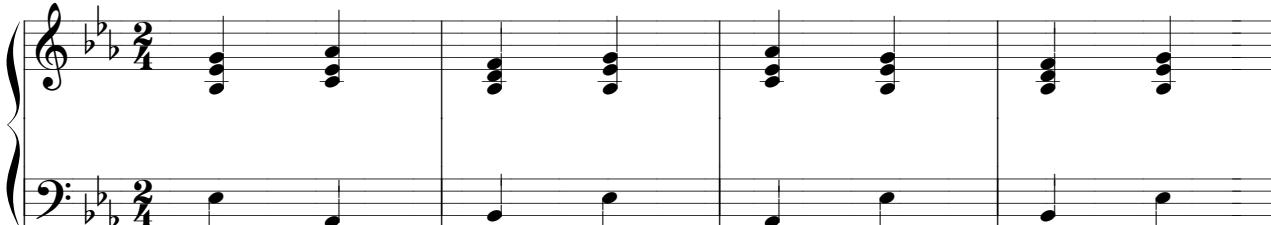


12) Fm                      A $\flat$ <sup>7</sup>  
                             E $\flat$                       D $\flat$                       F $\sharp$ <sup>7</sup>  


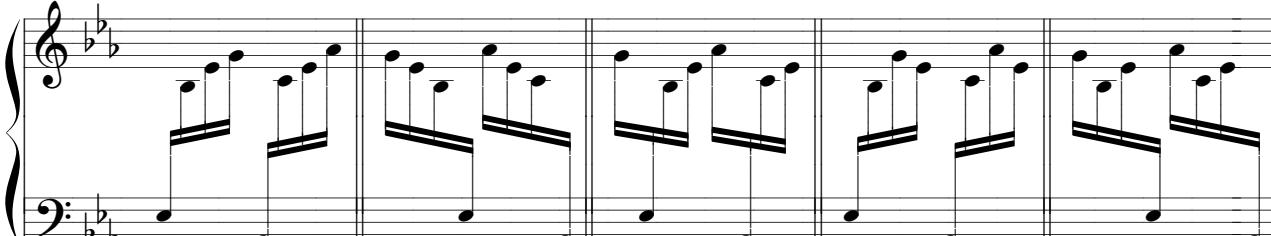
Bm                      Fm  
                             A $\flat$ <sup>7</sup>                      G $\sharp$ <sup>7</sup>                      C $\sharp$ <sup>7</sup>                      Fm  


Играть цепочку аккордов в виде гармонической фигурации\*

$\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$  I - IV | V - I | IV - I | V - I  
 dur



Варианты исполнения:



\* рекомендуется использовать “Упражнения по гармонии на фортепиано”